

Vente du 29 Avril 2015 étude Primardeco

Etat des pièces :

1 Etat Neuf

2 Bon Etat

3 Etat correct

4 Mauvais Etat

Cette estimation de l'état du lot est affinée par des + ou des - .

Ces états ne sont donnés qu'à titre indicatif, l'état de fonctionnement des armes n'est pas garanti, aucune s réclamation ne pourra être acceptée à l'issue de la vente, il appartient aux visiteurs de se renseigner lors de la visite précédant les enchères auprès de l'expert présent sur place.

Les armes d'épaule de catégorie C ou D1 sont soumises à présentation lors de l'achat d'une copie de la carte d'identité et soit de la copie du permis de chasse en cours de validité, soit d'une copie de la licence de tir sportif ou de Ball-trap en cours de validité.(Les enchérisseurs sont donc invités à se présenter lors de la vente munis de ces photocopies)

Il sera procédé à l'issue de la vente aux formalités de déclaration et au contrôle du fichier FINADIA.

L'absence de fourniture de ces photocopies entrainera la nullité de la vente.

Gilles Sigro armurier diplômé

www.armurerietoulouse.com

1 Dague de la marine tsariste époque Nicolas II, lame quadrangulaire à pans creux de 230 mm de long, gravée à l'eau forte sur les 4 faces de scènes de marine et volutes de feuillages. Signature au ricasso « E. HORSTER SOLINGEN » fusée ivoire de section quadrangulaire, mite de garde lisse, garde contraire, quillon ronds et plats, beau poinçon en creux à l'aigle héraldique des Romanov et marquages cyrilliques sur la face avant de la garde. Mitre de pommeau décorée d'un cartouche rond sur une face (effacé), bouton de rivure proéminent à terminaison en boule. Fourreau cuir à trois garnitures laiton et deux anneaux de bélière. 1-

150129..... 500/600 Euros

2 Dague de vénerie de 670mm de long dont 520mm de lame. Fabrication Française mi XVIIIème. Lame plate à gorge décorée au tiers de motifs traités à l'or moulu(reste) au motif d'anges, couronnes, soleil, et signature du fourbisseur dans un cartouche (illisible). Fusée en fer reперcé, beau travail de qualité, bouton de rivure proéminent, garde contrariée, caisson reперcé, branche de garde pleines, terminaison à gland stylisé (les gardes sont probablement postérieures, issues d'une belle restauration, mais non reперcées), couvre chape fer solidaire de la garde, lors de la restauration, la fusée à été montée à l'envers, pas de fourreau.2+

150111..... 250/300 Euros.

3 Dague de vénerie de 710mm de long dont 570mm de lame. Fabrication Française mi XVIIIème. Lame, légèrement courbe, pointe en croc, décor au trait de scènes de chasse (chien et sangliers). Fusée en os peint de volutes stylisées brunes, pommeau plat en feuille de laiton et bouton de rivure proéminent, courte garde en bronze à branches de garde contrariées, légers décor, pas de fourreau.2+

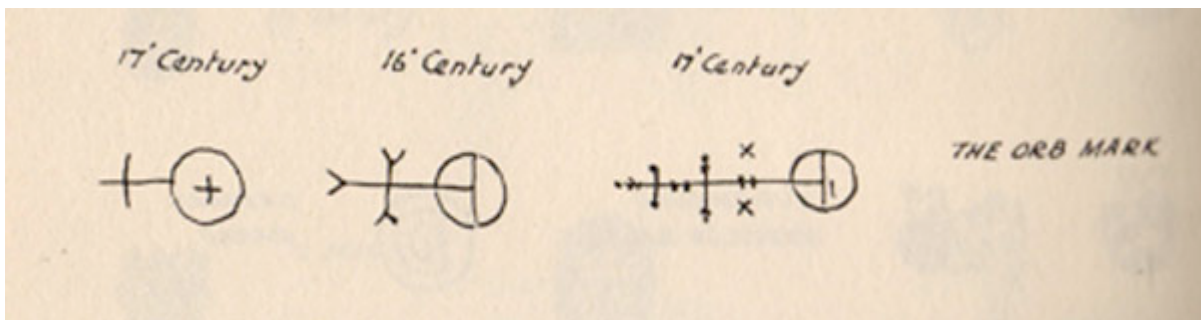
150111..... 200/250 Euros.

4 Beau sabre de gentilhomme mi XVIIIème de petite proportion, (ce genre de sabre léger accompagnait son maitre à la chasse et en voyage pour se prémunir des malandrins et fripons qui infestaient à l'époque les campagnes). Lame plate courbe à gorge et léger contre tranchant. Au départ de la lame constituant le long ricasso, on trouve gravé sur chaque face outre un soleil

rayonnant, un entrelacs, et une fleur de lys de belle proportion en partie estompée. Arme montée tout fer, fusée à 4 pans habillés d'un fin velours cramoisi et d'un filigrane double bien serré en fil de fer. Couronne tressée de filigrane de fer terminant la fusée à chaque extrémité. Pommeau ovoïde reperlé à bouton de rivure proéminent. Branche de garde principale décorée sur la tranche d'un fin décor perlé très simple. Deux branches secondaire partent de la branche principale et rejoignent un plateau de garde ovale portant en relief les armoriées de la famille du propriétaire. Pas de fourreau, pièce intéressante et d'un esthétique certain.2+

150111.....400/500 Euros.

5 Belle Epée Vénitienne « *Schiavone* » XVIIème, forte lame plate à gorge centrale au tiers de 870 mm de long. Cette lame dite au « *loup de Passau* » présente sur chaqu'une de ces faces la stylisation grossière au trait d'un loup courant signature souvent imitée des productions de qualité de la ville Bavaroise de Passau ici dans sa version du milieu du XVIème siècle. L'orbe stylisé qui complète sur une face l'attribution de la lame est lui aussi en cohérence avec la forme de cette dernière telle que représentée au XVIème.



(Rudolf Cronau *Geschichte der Solinger Klingenindustrie 1885*). Fusée gainée d'un filigrane de fer, et recouverte de manière artisanale d'un enroulement de laine brune (postérieur). Garde typique en panier, symétrique, recouvrant entièrement la main de son propriétaire, pommeau lui aussi typique de ce genre d'épée en bronze coulé et en « *tête de chat* ». Pas de fourreau. Arme symbolique de la période d'apogée de la république de Venise. (De tels exemplaires sont visibles en grand nombre à l'arsenal du palais des Doges, mais assez peu courantes sur le marché, ils équipaient principalement les mercenaires Dalmates au service de la Sérénissime avant d'essaimer dans toute l'Europe).

2. 150111.....1200/1400 Euros.

6 Dague de vénerie de 730mm de long dont 590mm de lame. Fabrication Française mi XVIIIème. Lame, légèrement courbe, gravée au trait aux armes de France, de la devise « VIVE LE ROY » sur chaque face et d'un soleil rayonnant. Pas de fourreau .Monture bronze, branche de garde unique, bouton de rivure proéminent, plateau de garde à la coquille st Jacques, branche de contre garde absente, fusée recouverte de cuir postérieurement.

2-

150111..... 150/200 Euros.

7 Miséricorde dans le style du XVIème. Lame triangulaire de 170mm de long, ricasso quadrangulaire, portant un poinçon en forme de X en creux. Fusée en fer empilement de formes arrondies, encadrant une boule striée de biais, garde droite. Probablement époque Viollet-le-Duc. Pas de fourreau.1.

15011.....300/400 Euros.

8 Dague de vénerie de 520mm de long dont 410mm de lame. Fabrication Française mi XVIIIème. Lame, légèrement courbe plate à gorge, pointe en croc, décor au trait de scènes de chasse (chien et sangliers). Fusée en os trace de peinture de volutes de feuillage, filigrane inversé en fil de cuivre rouge, bouton de rivure bombé, courte garde en bronze à branches de garde contrariées, légers décor, pas de fourreau.2+

15011.....150/200 Euros.

9 Fort coutelas de vénerie, lame de 250mm de long pour une longueur hors tout de 380mm. Lame droite à un seul tranchant et deux gorges, pointe dans l'axe du dos. Fusée conique en corne grise lisse, mitre de garde ovale et festonnée, garde fer contrariée, pommeau plat à bouton de rivure proéminent rond. Pas de fourreau. 2.

15011.....150/200 Euros.

10 Couteau à lame droite et à pointe dans l'axe du dos. Lame plate de 275mm de long, fusée ronde en os peint en marron (traces) mitre de garde simple en feuille d'argent.1-

15011.....80/100 Euros.

11 Kriss Malais de 240mm de long, lame droite en Pamor, fusée simple, fourreau en bois noir. 2

15011.....80/100 Euros.

12 Sabre Français d'officier de cavalerie légère monture à l'allemande époque premier empire. Lame courbe à gorge de 870 mm de long vierge de tout marquage ou de toute gravure. Monture en bronze, branche de garde unique plate à caisson central en relief en forme de double losange superposé. Fusée en ébène quadrangulaire à 4 pans creux déterminant les angles de la dite fusée. Flancs striés de biais, face striées de long. Oreillons de garde droits striés en long et décoré d'un losange central. Pommeau à l'allemande, ovale, une partie de la mitre à refixer, crochet de branche de garde principale sorti de son logement, la poignée doit être démontée, et refixée proprement. Fourreau en tôle de laiton et à deux bracelets plats, dard en fer de belle proportion. (Belle pièce évocatrice des charges de la cavalerie légère impériale) 2.

150189.....1500/1800 Euros.

13 Fort sabre de cavalerie légère ou de chasseur à cheval époque révolutionnaire ou début empire (An IV ?), monture en bronze, branche de garde unique, calotte à queue longue, oreillons. Quillon de pièce de garde multi face. Fusée bois gainé de chagrin et filigrane chevron, lame courbe de 770mm à gorge. Fourreau large, probablement venu d'un autre sabre, cuir à deux garnitures laiton importantes longue bouterolle laiton à dard fer, deux anneaux de bélière.140684. 1-

.....700/900 Euros.

14 Sabre d'officier de cavalerie légère Française type AN IX de facture privée. Lame plate de 810 mm de long, décorée des traditionnels trophées d'armes rehaussés à l'or moulu sur fond bleue queue de paon au tiers de la lame (Presque intact). Cette belle lame retient tous son poli glace d'origine. Garde à la chasseur en bronze, fusée filigranée sur habillage de maroquin brun. Fourreau tôle d'acier à deux bracelets plats en laiton Dard du fourreau en

olive biseauté et gorge. Une dragonne en canetille doré accompagne le sabre, un aigle Autrichien, et les initiales « *FI* » (*François II*) brodées dessus permettent de l'identifier très certainement comme une prise de guerre. Le fourreau porte les initiales « *PL* » gravées en gothique (Azuré pour le « *L* ») permettant de confirmer l'attribution à Léon Peillion (1793/1864)

Sous-lieutenant le 17 Sept 1809 (1ere promotion de l'école de cavalerie de St-Germain)

-1811/1812 Campagne d'Espagne et du Portugal (1ere blessure)

-1813-9/02/1813 affecté au 5eme de Hussard, blessé le 28 Aout à l'affaire de Bunzlau

-Aout 1813 Lieutenant Chasseur de la jeune garde.

-21 Aout 1813 passe à la vieille garde (3eme blessure sous les ordres de Lefebvre-Desnouettes)

-1814 : campagne de France puis chevalier de la légion d'honneur par Louis XVIII le 24/09/1814. Lieutenant aux chasseurs de France.

1-

150128.....2500/3000 Euros.

15 Epée à clavier à ciselure d'officier supérieur d'état-major modèle 1816, fabriquée par la manufacture Royale du Klingenthal en Mai 1823 comme en atteste la signature sur les 4 pans de la lame. Monture en bronze doré, plateau aux armes de France (blason couronné à trois fleurs de lys), fusée gainée de chagrin et filigrané. Clavier rabattable gravé du blason des de St Hilaire Languedoc (Casimir de st Hilaire) (D'Hozier ordonnance de l'An 1693).Fourreau cuir noir à deux garnitures laiton (chape à crochet). 1+

150128.....600/700 Euros.

17 Sabre modèle 1821 d'officier d'infanterie (attribuée à un officier d'infanterie de marine). Lame courbe à gorge, sans marquage ni décors, fusée bois noir filigrane de fil de laiton, monture en bronze doré, branche de garde unique, fourreau cuir noir à trois garniture laiton et deux bracelets, la chape porte une belle ancre étalanguée couronnée (époque restauration) 1-

150189.....400/500 Euros.

19 Sabre modèle 1837 d'officier subalterne de marine, lame plate à jonc dorsal terminant dans l'axe de la pointe décentrée fortement piquée au derniers tiers. Pas de marquages ou de décor. Monture en bronze doré au plateau à l'ancre étalinguée couronnée. Fusée en corne, manque le sommet du pommeau, dragonne.2-

150189.....200/300 Euros.

20 Epée à clavier à ciselure d'officier d'état-major modèle 1816/55. Lame à 4 pans vierge de marquage. Monture en bronze doré, pommeau décoré à l'aigle, plateau à la tombée de drapeaux et à l'aigle impérial. Clavier rabattable fusée corne .Fourreau cuir noir à deux garnitures laiton (chape à crochet à la tête de minerve). 2+

150129.....300/400 Euros.

21 Epée à clavier à ciselure d'officier d'état-major modèle 1816/06. Lame à 4 pans vierge de marquage. Monture en bronze doré, pommeau décoré de foudres, plateau à la tombée de drapeaux et à la cuirasse et au pot de tête (Officier administration principaux du génie). Clavier rabattable (manque bille de verrou de clavier) fusée corne .Fourreau tôle d'acier nickelé à un seul anneau. 2+

150129.....200/300 Euros.

23 Superbe sabre *Nimcha* Marocain, lame courbe à trois gorges, dorée au tiers dans les gorges, et décorés au fil d'incrustation de fil d'or au motif floral et de feuillages. Contre tranchant, lame de fabrication occidentale de 850 mm de long, garde typique en acier niellé d'or, fusée en corne blonde. Fourreau à âme de bois et recouvert de velours pourpre, longue chape et bouterolle en laiton doré gravé en creux de motifs décoratifs entrelacés. Deux anneaux symétriquement disposés sur la chape retienne une bandoulière en tissus rouge brodé de canetille d'or, deux fortes suspentes décoratives et en feuille d'argent solidarisent la bandoulière aux anneaux du fourreau, deux pompons rouge a terminaison or finissent la décoration de l'ensemble. XIXème, travail de belle facture, arme de dignitaire local à n'en pas douter.1+.

150130.....1200/1500 Euros.

24 Sabre briquet de sous officier de la garde nationale, poignée en bronze coulé, fusée à 28 torons, lame plate décorée à l'eau forte à la moitié inférieure (coq et « *Garde nationale* » en belles cursives sur une face et feuilles d'acanthé et « *ordre public* » sur l'autre face.) Dans son fourreau avec une dragonne en laine blanche à pompon rouge et bleu à franges blanches.1-150128.....300/350 Euros.

25 Très fort Wakisachi japonais, lame à une gorge, ligne de trempe droite partiellement visible, toutes garnitures en suite en laiton doré décoré d'un semis de points irréguliers rappelant le « Samé ». Fusée habillé d'un tressage serré de soie brune ne laissant pas voir le support, Menuki à la libellule noire que l'on retrouve aussi sur le manche du kozuka et sur le fourreau en laque rouge. Vu sa taille arme probablement votive, de très belle facture, lame à repolir car plusieurs impacts et morsures de rouille rendent cette couteuse opération hélas inévitable. 2

150189.....800/1000 Euros

26 Fusil Gras transformé chasse en calibre 16. Bois raccourci.1

150189.....50/60 Euros.

27 Fusil de chasse double à silex à canons juxtaposés au calibre de 26 à la livre de 880mm de long. Fabrication Stéphanoise au début du XIXème par la « *Veuve Gerin & fils et Cie* » « *St Etienne* ». Belles platines montées avec des chiens plats à corps de cygne, batterie « waterproof » et ressorts de batterie vissés de l'intérieur et à rouleaux. Toutes garnitures fer, décor au trait, pontet demi charollais, forte capuche, monture en noyer, poignée quadrillée, tête de monstre marin dans le prolongement, pas de baguette, mécanisme parfaitement fonctionnel, à nettoyer. Belle pièce typique de l'apogée de la période de la platine à silex.1-

150189.....1000/1300 Euros.

28 Fusil Gras transformé chasse en calibre 16. Bois raccourci.1

150189.....50/60 Euros.

29 Joli tromblon Anglais à silex et à baïonnette lancée. Ce beau tromblon fabriqué par « *Simmons* » mesure 730 mm de longueur hors tout, il est garni laiton et monté avec une crosse anglaise en noyer quadrillé à la poignée (quadrille typique de cette époque, les traits se croisent à angle droit). Canon rond en fer d'un diamètre d'un pouce à la bouche, deux poinçons Anglais couronnés d'épreuve sur le flanc gauche du tube. Baïonnette lancée sur le canon, lame triangulaire de 260mm de long, déclenchement par verrou glissant au niveau de la queue de culasse. Platine à corps plat, chien à espalet doté d'une sureté à glissant bloquant le carré de noix. Bassinet fer venu de forge, ressort de batterie à rouleau, baguette bois embout ivoire.1. 150111.

..... 2000/2200 Euros.

30 Joli tromblon Français à silex mesure 780 mm de longueur hors tout, il est garni laiton et monté avec une crosse anglaise en noyer lisse. Canon rond en bronze de 395 mm de long et d'un diamètre de 330 mm à la bouche. Platine rappelant furieusement les platines réglementaires contemporaines à corps rond sans marquages, chien col de cygne Bassinet laiton, batterie sans retroussis. Baguette fer, monture en noyer accident et enture discrète à la tuile canon parfaitement restaurée, mécanisme fonctionnel.1. 150111.

..... 2000/2200 Euros.

31 Fusil de chasse bourgeois juxtaposé à percussion issu de la transformation d'un fusil à silex à platine à l'avant. Platine à corps plat signée à l'or « *CROZET Mouchon* » sur une platine et « *St Etienne* » sur l'autre. Chien à corps plat, masselotte visée sur les canons, une vis de chien changée. Arme montée fer grand pontet et détente courte typique des armes à silex de chasse. Plaque de couche à secret, canons long de 820 mm de long et d'un diamètre de 15 mm (20 à la livre). Signature sur les canons à l'or partiellement effacée « *Canon à ruban damassé* » Monture en noyer, quadrille façon panier, et tête de sanglier dans le prolongement de la poignée. Baguette bois embout laiton. Mécanisme fonctionnel. 1-. 150111.

.....1200/1300 Euros.

32 Fusil à broche système Lefauchaux calibre 16. 3

150189.....50/80 Euros.

33 Beau rifle winchester 1892 Take-down calibre 44 W.C.F. canon octogonal de 615mm de long (24 pouces) dans une valise à fusil bois gainé de cuir et garnie à l'anglaise en velours cramoisi e portant une étiquette cuir noir et doré au centre du couvercle de la prestigieuse maison « CALLENS et MODE PARIS ». Le rifle est en parfait état, son numéro de série est le « 961200 » (fabrication en 1926). Les rayures du canon sont parfaites, les pièces annexes (levier de sous garde, chien, détente, verrou de canon) ont reçu un traitement thermique par « trempe au paquet » à forte dominante bleue, certaines pièces comme l'extracteur ont été bleues à la flamme. Monture en noyer rouge. 1. 150128.

.....2000/2100 Euros.

34 Rifle à pompe Colt Lightning calibre 38 Colt numéro « 77825 » à canon octogonal de 25 pouces. Ensemble bronzé noir brillant avec des zones piquées sur le canon et sous la queue de boîte de culasse. Boîte de culasse au cheval Colt. Signature sur le canon « COLT'S PT.F.A. MFG.CO HARTFORD CT. U.S.A.-PATENTED MAY 29 SEPT 16-83 MAY 26 -85 JUNE 15-86 FEB 22-95 ».Monture en noyer américain, réparation avec un fixe crosse au niveau de la poignée. Mécanisme fonctionnel.2. 150111

35 Longue vue de marine de 860mm de long dépliée, tubes laiton poli gainés de cuir noir. Signature « A Hurlimann Paris » 1-

150189.....250/350 Euros.

36 Longue vue de marine de 118 mm de long dépliée, tubes laiton poli gainés de cuir noir. Signature « A Hurlimann Paris » 1-

150189.....250/350 Euros.

37 Très joli ensemble très frais composé d'un pistolet de poche « *Le Gaulois* » dans son étui façon cigare accompagné de son prospectus publicitaire avec vue démontée de l'arme et instruction d'utilisation. Le pistolet est en parfait état, il s'agit d'une version bronzé au numéro de série 17612, un cartouche rond sur le sommet de la carcasse contient le marquage

circulaire « *MANUFACTURE FRANCAISE ST ETIENNE* » et « *ARMES ET CYCLES* » au centre. Plaquette du poussoir en bakélite brune finement quadrillée intacte. L'étui cigare en cuir fauve contient un logement avec 10 cartouches blindées. (Documentation d'époque) *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*. 1+. 150178.

.....900/1000 Euros

38 Révolver Colt 1873 S.A.A. calibre 45 Long Colt canon de 4,75 pouces numéro de série « *37414* » (Premier modèle fabriqué en 1877). Arme rebronzée noir, plaquettes de crosse en ivoire, mécanisme « grattant » un peu, axe de barillet fixé par une vis et non pas arrêté par un poussoir latéral (C'est donc la ici version primitive fabriqué jusqu'en 1896).2. 150111. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....800/1200 Euros.

39 Pistolet réglementaire Français à silex modèle AN XIII. Ce beau pistolet issu de la « *Manufacture Impériale de Tulle* » comme en atteste la signature en cursive sur le corps de platine fut attribué à la marine comme permet de le comprendre la présence d'un crochet de ceinture en fer, crochet fixé à la monture par la vis arrière de platine, ce dit crochet portant à l'arrière un poinçon à l'ancre de marine. Arme en très bon état, canon repoli, queue de culasse vierge de marquages mécanisme fonctionnel, monture en noyer intacte portant un macaron « *EF* » au niveau de la contre platine.1-.150128.

.....1800/2000 Euros.

40 Pistolet de cavalerie réglementaire Français modèle ANXIII. Arme dans son jus de grenier, fabrication en 1813 (marquage de réception sur le plat gauche du tube) par la « *Manufacture Impériale de st Etienne* » comme en atteste la signature du corps de platine. Mécanisme fonctionnel, vis de mâchoire cassée dans son logement, manque mâchoire supérieure. Monture en noyer sans fêles ni bris réceptionnée « *PB 1813* » sur le flanc droit de la poignée.2. 150128

.....800/900 Euros.

41 Rare pistolet de cavalerie Français à silex modèle AN IX, corps de platine signé « *Manufacture Nationale de Charleville* ». Queue de culasse bien marquée « *Mle AN 9* ». L'arme à été repolie, la monture en noyer n'a pas été enturée au niveau de l'embouchoir et n'a pas de bris ni d'accident, le fonctionnement du mécanisme est à revoir. (*Le cran de demi-armé arrête la course du chien très en arrière, et le cran d'armé bloque lui la course au delà de ce qui se pratique habituellement, ceci laissant soupçonner un changement de chien pour un chien certes du modèle, mais dont la position du carré de noix n'est pas positionnée comme le chien d'origine.*) La lumière est d'un diamètre supérieur à ce que l'on voit généralement sur des armes ayant peu tiré, et est positionnée un peu haut par rapport au fond du bassinet. L'embouchoir en laiton porte un poinçon « *F* » et la contre platine le poinçon « *L* ».2+.150128.

.....3500/3800 Euros.

42 Très rare paire de pistolet à silex modèle 1822 de gendarmerie à l'état exceptionnel de sorti d'arsenal absolument intouchés. Cette paire se compose évidemment de deux pistolets, les deux issus de la « *Manufacture Royale de Maubeuge* », mais l'un en 1829, et l'autre en 1835 (réception au niveau du pan droit du canon au niveau de la lumière). Les pistolets sont absolument conformes au règlement, les poinçons ronds de réception dans la monture datés comme les canons sont d'une fraîcheur extraordinaire. Nous avons ici deux armes qualité musée digne des plus grandes collections.1+++150178.

.....4500/5000 Euros.

43 Pistolet espagnol mi XVIIIème « de Patilla » (dit à la miquelet) de belle taille (300mm) et fabrication. Arme montée bronze avec quelques inserts d'argent, canon octogonal (calibre 16 à la livre) puis rond, bouche tulipée, gravure florale sur les pans du tube en lieu et place des traditionnels poinçons en creux habituellement présents sur ce genre d'arme et signant la fabrication. Monture en bois fruitier sombre surlignée d'incrustation de fils d'argent. Baguette acier.1-.

150111.....1000/1200 Euros

44 Belle éprouvette à poudre Française mi XVIIIème de 300 mm de long. Cheminée verticale communiquant avec le bassinet et destinée à recevoir une dose toujours égale de la poudre à tester. Un couvercle scellant de manière étanche la chambre à poudre est relié à une roue crantée et graduée dont la libre rotation est contrariée par l'appuie d'un fort ressort plat débrayable en appuyant sur une palette latérale. Très bel état, pistolet issu de la modification d'un pistolet d'arçon, réparation à la pate à bois camouflant l'emplacement primitif de la capuche de baguette, pistolet monté fer, baguette bois à embout fer, (sa présence est uniquement décorative) Platine à corps plat, chien à espalet, bassinet fer à pans, ressort vissé de l'intérieur.1-.150111

.....450/500 Euros.

45 Très élégant pistolet à silex autrichien par « *Carl Starer in Wienn* » de 340mm de long. Ce beau pistolet numéro « 1 » d'une paire (queue de culasse) est monté en bronze doré avec des garnitures richement ciselée. Monture en noyer blond, poignée plate, capuche corne. Platine à corps plat, bassinet à pans venu de forge et garni à l'or, signature sous la lame supérieure du ressort de batterie. Chien à espalet et corps plat, gravure en fond creux dorés à motif de guirlande. Canon octogonal rayé en anse de panier (7 rayures) calibre 40 à la livre et légèrement tromblonné à la bouche. Baguette bois à embout corne. 1+.150177.

.....1000/1200 Euros.

46 Superbe grand pistolet (420mm hors tout) à silex Français de la fin du XVIIIème/début XIXème. Calibre 26 à la livre, fabrication Stéphanoise par la « *Veuve Peyret Dubois & fils à St Etienne* ». Ce très beau pistolet de fabrication de qualité est monté de garnitures en argent coulé poinçonné et ciselé richement. Sa calotte à longue queue est décorée sur ses flancs de trophées d'armes et son clou figure un croissant de lune rayonnant. L'arcade de pontet et c'est bien dommage est cassée et absente. La pièce de pouce de forte taille représente un trophée d'armes, la contre platine est en suite avec le décor général de l'ensemble. Le corps de platine est rond, le bassinet waterproof et rond lui aussi, le ressort de batterie à rouleau est vissé de l'intérieur, le fort chien est rond à espalet. Le canon de l'arme est rond et

lisse, rétreint à la moitié de sa longueur par une étroite gorge ronde puis reprend son diamètre initial. Sa bouche est tulipée et renforcée. Son guidon en argent est soudé sur une embase en forme de cœur, le décor de canon retient son bleu d'eau d'origine et constitue le fond du décor doré à l'or moulu mat et brillant qui habille le tube. La première moitié est dorée au tiers, puis présente un cartouche dont le centre dessine une urne contenant un bouquet. La seconde moitié est décorée d'une frise à double motif répétitif sénestrogyre. Baguette fanon de baleine à embout corne. Monture à angle droit en bois clair se prolongeant jusqu'à la bouche, incrustation de fil d'argent autour de toutes les mises en bois des pièces métalliques (garnitures et corps de platine).1- 150177.

.....1500/1700 Euros

47 Pistolet à percussion et platine à l'avant de fabrication Espagnole de 335mm de long calibre 16 à la livre. Monture renaissance, calotte fer à anneau de calotte, monture fer, baguette articulée, pontet rond. Canon octogonal monté à tiroir signé sur trois de ses faces en tausia d'argent « *CONSTRUIDO DE HERRADURA* » « *POR FRANCISCO BUSTENDUY* » « *EN EIBAR ANO DE 1854* » Le tout cantonné par des entrelacs de feuillages également en incrustation d'argent. Très légers manques à la monture. 2+. 150177.

.....300/400 Euros.

48 Petit Pistolet de voyage à silex époque Louis XV (170mm) calibre 58 à la livre et à balle forcée. Arme montée fer, calotte à longue queue, chien col de cygne. Mécanisme fonctionnel. 2+.150177

.....300/350 Euros.

49 Révolver Javelle calibre 9mm à broche. Ce revolver à système se charge et se décharge en pivotant un levier sous le canon qui libère le barillet et permet de désolidariser celui-ci de son axe. Arme bien fabriquée, canon octogonal, gravure de feuillage et trophée d'arme stylisé, belle monture en noyer lisse. Arme fonctionnelle, portant sur le barillet le poinçon de réception du banc d'épreuve.2+ 150177

.....500/600 Euros.

50 Révolver à broche système Lefauchaux calibre 12mm, modèle à pontet rond et crosse ronde à anneau de calotte. Arme à canon court de 120mm de long (10 calibres) numéro de série 3323. Bel état de fonctionnement. 1. 150178.

.....100/120 Euros.

51 Révolver Smith & Wesson numéro 3 troisième modèle calibre 44 Russian. Canon de 165mm de long pour une longueur hors tout de 310mm. Ce beau révolver à brisure et extraction collective des étuis est gravé dans le style propre à Gustave Young de volutes de feuillages sur toute la surface possible. Sa finition nickelée est présente à 80/90 pour cent avec seulement les parties en contact avec la main légèrement oxydées, mais très facilement nettoyables. Plaquettes de poignée en nacre sans accidents, pontet à repose doigt non gravé d'origine, chien et détente retenant encore des restes de trempe au paquet. Arme numéro « 680 » numérotée sous la poignée au niveau de l'année de calotte, un cartouche discret au dessus du numéro porte l'année de fabrication « 1874 ». Léger jeu, canon miroir ! .1-. 150177. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....5000/5500 Euros.

52 Rarissime Pistolet Colt 1900 calibre 38 rimless numéro de série 2110 dans sa première variante non modifié (la *hausse mobile tient lieu de sûreté bloquant le percuteur en position arrière l'empêchant ainsi d'atteindre l'amorce de la cartouche chambrée*) Ce pistolet est en bon état, les marquages bien visibles sur les deux faces malgré la légèreté de la frappe. (Le cheval cabré est bien présent et lui aussi visible) La finition (bronzage) d'origine à fané et laissé place à une finition gris argent sans piqures ni oxydation sur 90 pour cent de la surface (il reste dans les parties les plus protégées des traces de la finition initiale (improprement appelée bleu Colt). Canon très propre, infimes « grattes » au fond des rayures au niveau du raccordement free-bore/rayures. Plaquettes en bakélite au cheval cabré dans un cartouche rond au centre et bandeau « COLT » surmontant le cheval 1-. 150207. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....5000/5500 Euros.

53 Révolver Colt 1895, calibre 38 Colt bicolore. Ce revolver bronzé à vu certaines de ses pièces traitées par argenture ou nickelage (barillet, portière, détente et chien) l'arme porte le numéro de série « 3212 » sous la poignée, et le numéro « 3257 » dans la carcasse, la portière et sur le poussoir d'ouverture du barillet. Mécanisme fonctionnel, canon très propre, plaquettes de crosse en noyer lisse. 2.150177. Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)

.....1800/2000 Euros.

54 Grand revolver réglementaire Britannique réglementaire à brisure calibre 455/476 (476) type Webley-Green « ARMY MODEL ». Arme numéro 7449, signature sur le cadre supérieur de la carcasse « « WG » Army model ». Pictogramme à la balle ailée de la maison « Webley & Scot » sur le flanc gauche de la carcasse. Quelques piqures sur le tube sinon très bon état général, canon avec de bons restes de rayures. Plaquettes de crosse en bakélite quadrillées type bec de corbin. Arme présentée dans son étui cuir fauve.2+ 150128.

.....1800/2000 Euros.

55 Révolver réglementaire Français modèle 1873 série 1891, toutes pièces au numéro, quelques piqures sans gravité sur la face gauche, canon en bon état avec par endroit une légère mousse de rouille facilement nettoyable. Mécanisme fonctionnel, numéro de série F31694. 2+. 150111.

.....400/500 Euros.

56 Révolver gravé calibre 7mm à broche système Lefauchaux, crosse ronde en gutta-percha à motif floral en suite avec la gravure du revolver, mécanisme fonctionnel, canon rond, détente repliable, arme de très bonne fabrication.1-.150111.

.....120/130 Euros.

57 Pistolet à percussion et à platine à l'arrière, arme montée maillechort, baguette fer, canon octogonal lisse en damas miné blanc et poinçonné de liège (ELG), monture en noyer quadrillé.1- 150128

..... 200/220 Euros

58 Révolver hammerless à brisure calibre 32s&w numéro « 166080 » à 5 coups de fabrication Harrington et Richardson comme indiqué sur le plat du canon. Ce révolver de poche à été vendu en France par « *Manu fre Française armes et cycles st Etienne* » signature sur le flanc droit de la carcasse. Très bon canon bronzage d'origine plaquette en bakélite brune. Arme fonctionnelle.1-. 150128. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....400/500 Euros.

59 Grand révolver calibre 12mm à broche de fabrication Lefauchaux. Révolver signé sur le sommet du canon en lettres bâton « *LEFAUCHEUX Brté. S.G.D.G. à Paris* » Le flanc gauche du pied de canon porte le poinçon Lefauchaux et le monogramme « *LF* » et le numéro de série « *5795* ». Le montage de l'arme est différent des exemplaires habituels dans la mesure où ce révolver est monté avec deux plaquettes indépendantes en noyer et dépourvu de la traditionnelle calotte de crosse. Mécanisme défectueux, boule du guidon cassée, arme dans sa finition d'origine estompée. 1-150177.

.....1000/1100 Euros.

60 Révolver système Lefauchaux calibre 7mm à broche canon octogonal, détente repliable, plaquettes en ébène quadrillé, révolver poli blanc et gravé d'un décor assez simple floral et géométrique. Mécanisme fonctionnel. 1- 150128.

.....80/100 Euros.

61 Grand révolver à brisure Smith & Wesson numéro 3 Target. Numéro de série « *34141* » calibre 44 Russian. Rare version dévolue au tir de précision doté d'usine d'une hausse réglable et d'un guidon fin, canon spécial tir de 8 pouces de long, signature sur la bande « *Smith&Wesson Springfield Mass. USA.* ». Mécanisme fonctionnel, pas de jeu, bronzage d'origine présent à 80

pour cent ayant viré au gris par endroits. Plaquettes en bakélite brune.1-150128. Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)

.....2800/3000 Euros.

62 Revolver Smith & Wesson à brisure n°2 Old model army calibre 32 RF. Canon de 4 pouces Numéro « 76360 » Détente mexicaine, barillet lisse à 6 coups, mécanisme de détente fonctionnel, ouverture de l'arme grippée. Piqures superficielles, arme rebronzée. (Ce modèle fut fabriqué entre 1861 et 1874 à 77155 exemplaires et fut abondamment utilisé durant la guerre de sécession et la guerre Franco-prussienne de 870).2-150177. Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)

.....500/550 Euros.

63 Revolver Smith & Wesson à brisure n°2 Old model Army calibre 32 RF. Canon de 6 pouces Détente mexicaine, barillet lisse à 6 coups, mécanisme de détente fonctionnel, ouverture de l'arme grippée, rotation du barillet à revoir. Piqures superficielles, arme rebronzée. (Ce modèle fut fabriqué entre 1861 et 1874 à 77155 exemplaires et fut abondamment utilisé durant la guerre de sécession et la guerre Franco-prussienne de 1870).2-150177. Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)

.....2800/3000 Euros.

64 Réplique moderne d'une carabine Révolver à barillet (libre interprétation du mécanisme du Remington 1858 calibre 44 à poudre noire).Long canon octogonal, signature « Navy Arms Italy », poinçon d'épreuve sur le barillet lisse. Arme bronzée, pontet à repose main et à volutes en bronze coulé, crosse anglaise en noyer.1. 150124.

.....150/200 Euros.

65 Long fusil de chasse à percussion et à platine à l'arrière de facture ordinaire, très long canon de 1100 mm en calibre 12 octogonal puis rond éprouvé à St Etienne en damas. Arme montée fer, monture en noyer, poignée en bec de canard, mécanisme fonctionnel.2. 150111.

.....150/200 Euros

66 Fusil pliant de braconnier en calibre 16 à broche, système à coffre se pliant en deux au niveau du crochet goupille du canon mécanisme bloqué par un verrou sur le crochet recul, ouverture par poussoir à gauche de la bascule. Monture à l'anglaise en noyer, mécanisme fonctionnel.2.150111.

.....100/120 Euros.

67 Fusil juxtaposé calibre 16 à broche système Lefauchaux, crosse anglaise recollée, mécanisme fonctionnel, canon damas. 2.150111.

.....60/80 Euros.

68 Fusil juxtaposé calibre 16 à broche système Lefauchaux, crosse anglaise quadrillée, mécanisme fonctionnel. 2.150097.

.....60/80 Euros.

69 Carabine de chasse moderne Remington 7400 calibre 270 winchester numéro « B8410681 » magasin bridé à deux coups et de manière inamovible sur la boîte de culasse. Version entièrement bronzée, monture en polymère noir, scènes aux mouflons et volutes sur la face gauche et de cerfs et paysages sur l'autre. Arme en parfait état, embases de montage EAW sur la boîte de culasse.1+150097. *Catégorie «c » (vente sous condition de fourniture de copie de pièce d'identité et de copie de licence FFT en cours ou de validation de permis de chasse. NB Il sera procédé au contrôle FINADIA à l'issue de la vente, l'inscription sur ce fichier entraînant la nullité de la vente)*

.....300/400 Euros.

70 Carabine de grande chasse à répétition manuelle « B.S.A. » calibre 270 winchester. Indicateur d'armement en laiton sur la noix, sureté latérale, détente tendeur, trappe de magasin basculante. Très bon canon, monture en noyer quadrillé à joue à gauche. 1. 150097. *Catégorie «c » (vente sous condition de fourniture de copie de pièce d'identité et de copie de licence FFT en cours ou de validation de permis de chasse. NB Il sera procédé au contrôle FINADIA à l'issue de la vente, l'inscription sur ce fichier entraînant la nullité de la vente)*

.....250/300 Euros.

71 Fusil de chasse Français mono coup à silex mi XVIIIème. Ce long fusil de petit calibre (20 à la livre) est monté avec un canon Espagnol de 1000 mm de long portant deux poinçons en creux à fond laiton typique des signatures Ibériques de cette période. Platine ronde, bassinet venu de forge, ressort de batterie vissé de l'intérieur, chien col de cygne rond, manque mâchoire supérieure, vis de mâchoire cassée en place. Monture en noyer « pied de vache » garnitures fer réparation à l'enture de la tuile (très discrète), crosse recollée au col. Manque la baguette. 2. 150070

.....200/300 Euros.

72 Fusil de chasse mono coup à chien « simplex » de Manufrance en calibre 20/65 (normal !). Canon de 700 de long, bascule avec reste de trempe grise, crosse anglaise lisse à plaque de couche en caoutchouc rouge (deux intercalaires noir et blanc). Bretelle, accident à la tuile du devant. 1- 140735
Catégorie « c » (vente sous condition de fourniture de copie de pièce d'identité et de copie de licence FFT en cours ou de validation de permis de chasse. NB Il sera procédé au contrôle FINADIA à l'issue de la vente, l'inscription sur ce fichier entraînant la nullité de la vente)

.....120/150 Euros.

73 Copie Espagnole « Euskadi Revolver » d'un Smith et Wesson calibre 38 Hammerless neutralisé par le banc d'épreuve de St. Etienne, fabriqué à Eibar chez « Hermanos Orbea » poinçon « HO » sur flanc droit de la carcasse. Arme entièrement nickelée, plaquettes de poignée en acier nickelé et gravées de motif floraux et rosaces, anneau de calotte. Poinçons de neutralisation du banc d'épreuve de St Etienne.1-. 140689. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*****

..... 200/220 Euros

74 Révolver Smith & Wesson à brisure calibre 38 Hammerless numéro « 1136 ». Rarissime version de 1887 « Z bar ». (Fabriqué en 1887 à seulement 5250 Exemplaires, ce modèle se caractérise par une ouverture par brisure commandée par un verrou transversal sur le prolongement de bande du canon en lieu et place du levier pivotant vers le haut habituel.)Arme nickelée d'origine (90 % présent) plaquettes

de poignée en bakélite brune. Pas de jeu au verrouillage, pontet bronzé.1-140689. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....1100/1300 Euros

75 Révolver Smith et Wesson à brisure hammerless calibre 32 S&W à 5 coups numéro « 75511 ». Arme nickelée (finition intacte) pontet acier bronzé, sureté de poignée, plaquettes en nacre blanche.1+ 140689. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....1000/1200 Euros.

76 Révolver Smith et Wesson à brisure hammerless calibre 32 S&W à 5 coups numéro «60598 ». Arme bronzée noir (reste 50%), sureté de poignée, plaquettes en bakélite brune.1- 140689. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....700/750 Euros.

77 Révolver Smith et Wesson à brisure hammerless calibre 32 S&W à 5 coups numéro «195708 ». Arme bronzée noir (reste 90%), sureté de poignée, plaquettes en bakélite brune.1- 140689. *Catégorie « D1 » (vente libre sous condition de majorité)*

.....800/850 Euros.

78 boîte en chêne montée à la Française habillée de velours vert et contenant une carabine Suisse à bloc tombant en calibre 6mm Flobert. Cette grande et pesante carabine est montée avec un canon octogonal bronze, son levier de sous garde à une forme tourmentée, son prolongement avant faisant office de repose paume. Double détente tendeur, plaque de couche à crochet dioptré, hausse et guidon dérivable monté sur queue d'aronde. Crosse en noyer blond à joue à gauche .Le coffret lui contient outre une boîte en tôle de peinture de cartouches de la société « *Marcel Gaupillat* », deux tournevis, et une boîte ovale en carton noir signée « *Joseph Rodenstock Schützenbrille D.R.P.* » contenant une paire de lunette de tir en acier nickelé et portant une loupe destinée à augmenter la perception des éléments de visée.1. 150111.

.....1200/1500 Euros.

79 Belle arbalète de chasse germanique tardive (début XVIIIème) fut en bois avec incrustation d'os ou d'ivoire, arc en acier, corde figurative, noix de mécanisme en acier fonctionnelle, carreau décoratif, branches de l'arc décorées de floches de tissu coloré. 1-.150111.

.....2000/2200 Euros.

80 Belle Wallonne d'officier Français au règlement de 1679 montée fer, garde à double pontât reперcé d'une multitude de trous ronds et soutenant un imposant anneau de pouce. Fort quillon à terminaison en boule aplatie recourbée vers l'avant. Branche de garde unique visée sur le pommeau, pommeau à fort bouton de rivure proéminent, la forme du pommeau en oignon, fusée recouverte d'un fin filigrane de fil de fer torsadé entrelacé (léger bris en deux points) et d'un filigrane simple de plus forte section. Couronne de tressage de fil de fer formant bague de fusée aux deux extrémités, gravure générale sur la monture d'une alternance de volutes florales et de personnages cantonnés dans des cartouches verticaux. Forte et belle lame lenticulaire de 880mm de long, *loup de Passau* sur chaque faces, ricasso signé de la tête de roi, signature contrefaite « SAHAGOM » dans la gouttière sur chaque face en lettre bâton (*La signature du célèbre fourbisseur Espagnol Alonso Sahagun el viejo était souvent contrefaite pour valoriser les lames par la pose de la signature de cet artisan réputé qui exerça à Tolède entre 1570 et 1599 et qui fut un des meilleurs de son siècle*). Pas de fourreau. 1. 150210.

..... 1200/1500 Euros

81 Belle Wallonne Française de la fin du XVIIème modèle dit de 1679 montée fer, garde à double pontât reперcé d'une multitude de trous ronds sur le pontât principal et d'une alternance de trous et d'étoiles sur le pontât secondaire recouvrant l'anneau de pouce. Fort quillon à terminaison en boule aplatie recourbée vers l'avant. Branche de garde unique visée sur le pommeau en forme d'oignon et à fort bouton de rivure proéminent rond, fusée recouverte d'un fin filigrane de fil de fer torsadé sur gainage en chagrin brun sombre. Couronne de tressage de fil de fer formant bague de fusée aux deux extrémités. Forte lame à 4 pans de 940mm de long triple gouttière fine au tiers marquée « VIVA ??? MARIA ». Pas de fourreau. 1-. 150210.

..... 1200/1500 Euros

82 Belle Wallonne Française (modèle 1679) montée fer, garde à double pontât et poucier, pontâts reperçés d'une alternance de trous ronds et d'étoiles. Fort quillon à terminaison en boule aplatie recourbée vers l'avant. Branche de garde plate et galbée au centre visée sur le pommeau, pommeau à fort bouton de rivure proéminent, la forme du pommeau en oignon, fusée recouverte d'un fin filigrane de fil de fer torsadé entrelacé alterné d'un filigrane simple de plus forte section. Bague de fusée en couronne de tressage de fil de fer, Forte lame lenticulaire de 930mm de long, *loup de Passau* sur chaque faces, ricasso signé de la tête de roi, signature « SAHAGOM » dans la gouttière sur chaque face en lettre bâton en parti visible, Pas de fourreau. 1. 150210.

..... 1200/1500 Euros

83 Wallonne Germanique de la fin du XVIIème montée fer, garde à double pontât reperçés d'une alternance de trous ronds et d'étoiles. Branches de garde symétrique terminée par un empilement de formes lenticulaires décroissantes. Pommeau en oignon aplati à cotes et à fort bouton de rivure proéminent, fusée cylindrique recouverte d'un fin filigrane de fil de fer torsadé. Couronne de tressage de fil de fer terminant la fusée aux deux extrémités. Lame lenticulaire de 930mm de long et de 30mm à la base, *loup de Passau* sur chaque faces et marquage en chiffres « 1414 », Pas de fourreau. 1. 150210.

.....1000/1200 Euros.

84 Belle rapière dans le style des modèles en usage dans le premier tiers du XVIIème en Espagne et en Italie. Très longue lame fine de 1115mm de long de section quadrangulaire à profonde gorge au tiers destinée à frapper d'estoc. Garde squelette à 5 branches et pontât en coquille St Jacques. Fusée filigranée fer en chevron à 4 gouttières longitudinale et tressage formant bague de fusée. Quillons contrariés et branche de garde unique. Lourd pommeau conique à facette et à bouton de rivure proéminent.1+ 150210.

.....1000/1200 Euros

85 Schiavone XVIIème montée fer au loup de Passau, lame à 4 pans de 900 mm de long, pointe très légèrement émoussée, gorge portant en creux la signature au ciseau à froid stylisant le loup de Passau. Forte garde fer typique en panier, symétrique, recouvrant entièrement la main de son propriétaire, pommeau fer ovale plat à deux encoches décoré de feuillages et d'un croissant de lune. Fusée filigranée fer à 4 cannelures longitudinales. Pas de fourreau. 1-.150210.

..... 1000/1200 Euros

86 Forte rapière à Taza Espagnole mi XVIIème. Garde hémisphérique pleine en tôle de fer à bords ourlé d'un cordon saillant. Pommeau en forme d'oignon cannelé, bouton de rivure plat quillons symétriques à terminaison en bouton. Arc de jointure en suite avec le décor des quillons. Fusée filigranée fer. Belle lame lenticulaire de 970 mm de long, gorge au tiers ayant comporté un marquage effacé intentionnellement à la lime, largeur à sa base 40mm. Pas de fourreau.1-.150210.

.....1300/1500 Euros.

87 Rapière à Taza Espagnole ou italienne mi XVIIème pour la troupe. Garde hémisphérique pleine en tôle de fer à bord retournée en piège à lame (*Rumpe puntas*). Pommeau ovoïde en fer, bouton de rivure saillant, quillons symétriques droit, arc de jointure visé au pommeau. Fusée en bois lisse décoré au trait. Lame lenticulaire de 780mm de longueur signature en parti effacée dans la gorge de la lame. Pas de fourreau. 1-. 150210.

..... 600/800 Euros.

88 Belle épée à la Pappenheim Allemande premier tiers du XVIIème. Fine lame à 4 pans et à gorge de 950mm de long. Fusée en bois gainée de cuir et recouvrant un filigrane cordé, pommeau en oignon cannelé en long. Garde symétrique en tôle de fer plein, centres bronzés, branches multiples décoratives et fonctionnelles joignant les deux demi-coquilles. Deux branches de garde droites à terminaison en bouton. Pas de fourreau. 1-. 150210.

.....1300/1500 Euros.

89 Epée à la Pappenheim dans le gout de la première moitié du XVIIème. Fine lame à 4 pans de 1030 mm de long. Fusée en bois simple deux bagues de fusée en filigrane de fer torsadé, pommeau en oignon cannelé hélicoïdalement. Garde dissymétrique en tôle de fer reперсé en croix à droite et vissée sur les branches multiples décoratives et fonctionnelles joignant les deux demi-coquilles. Deux branches de garde droites à terminaison en cône. Pas de fourreau. 1-. 150210.

.....1300/1500 Euros.

90 Forte dague "à Rognon" Allemagne premier tiers du XVIème. La forme caractéristique de sa garde constituée de deux excroissance sphériques taillées dans la masse de la fusée en bois (léger manque) on déterminé son nom de dague à rognons ou à couillettes. Forte e lame de 300mm de long à section triangulaire, dos avec arrête et décor relief à la base. Courte garde incurvation concave fer, pommeau rond fer, décor ourlé sur le pourtour, fort bouton de rivure en relief. Profondes piqures uniforme sur toutes les parties acier, fusée assez bien conservée, arme de combat des lansquenets. Pas de fourreau. 3+ 150210.

.....300/400 Euros.

91 Forte épée dans le style des épées dites Suisse dans l'esprit des *Katzbalger* (littéralement: *étripeur de chat!*) du tout début du XVIème, monture fer, pommeau carré bombé strié au sommet, fusée bois gainée de cuir. Branche à quillons de garde symétrique à terminaison en boule, arc de jointure principal soutenant deux branches de garde secondaires. Lame plate à dos de 755 mm, une gorge étroite sur une face, poinçon en creux au croissant de lune et à l'étoile. Pas de fourreau, ensemble totalement exempt de corrosion.1. 150210.

.....800/1000Euros.

92 Epée à garde en panier composite, lame lenticulaire à gorge au tiers de 980 mm de long. Poinçons (lettres) au ricasso, garde symétrique fer en panier, fusée filigranée d'une double torsade de fil de fer, petit pommeau rond non conforme à l'esprit de l'arme et ne jouant donc pas son rôle de contrepoids à la lame. Pas de fourreau, bel objet décoratif toutefois. 2.150210.

.....400/500Euros.

93 Epée de style Toscan début XVIème (Pistoia?). lame lenticulaire à gorge au tiers de 800mm de long. Monture fer Simple pontât en coquille st jacques renforcé d'un anneau sur le pontât et d'un autre ourlant la tranche de ce dernier. Double branches de garde relevées et symétriques, fusée filigranée fer à 6 gorges longitudinales, et double bague de fusée en torsade de fil de fer. Lourd pommeau en oignon, cantonné de stries obliques et à bouton de rivure (jeu). Pas de fourreau 1- 150210.

.....800/1000Euros.

94 Longue épée de style germanique ou italienne dans l'esprit de la fin du XVIème siècle. Longue lame étroite à 4 pans, évidée d'une gorge au quart portant une signature en lettre bâtons « *IAN XX SANDER* » « *IN TOLEDO* ». Garde fer, deux pontâts reperçés, garde à volute et pièce de pouce, quillons contrariés terminés en tête de lion sculpté. Fusée filigranée fer, lourd pommeau en tête de lion rugissant. 1-150210.

.....300/400Euros.

95 Epée Française montée fer vers 1680, forte lame à double tranchant évidée d'un pan creux au tiers de 750mm de long de section lenticulaire. Signature dans les gorge « *VIRTUTE* » sur une face et « *FORTUNA* » sur une autre. Doubles pontâts symétriques reperçés décorés d'un cartouche au panier de fruits. Imposant pas d'âne, garde contrariée, pommeau fer rond à bouton de rivure proéminent, fusée bois gainée de cuir et filigranée. Sans fourreau. 2+ 150210.

.....700/900Euros.

96 Epée de cour Française lame à la colichemarde à pans creux de 880mm de long (1^{er} tiers du XVIIIème siècle) Décor au trait dans un grand cartouche dans le pan creux et au dos. Monture fer à la reperse, fusée bois gainée de chagrin et filigranée, pas de fourreau. 1-150210.

.....350/450Euros.

97 Epée de cour Française lame de section lenticulaire à pans creux au tiers de 740mm de long (2ème tiers du XVIIIème siècle) signature dans les pans

creux sur les deux faces « *L.P.V.H.* ». Monture bronze à la reperse double pontât symétrique décor de palmettes, fusée bois filigranée de fil d'oréal, soudure a la branche de garde et au quillon.pas de fourreau. 1- 150210.

.....200/300Euros.

98 Epée de cour Française lame à trois pans creux (raccourcie) de 720 mm de long. (1^{er} tiers du XVIIIème siècle). Monture reperlée, fusée bois de section quadrangulaire gainée de chagrin et filigranée d'un double filigrane plat et à chevrons, pas de fourreau. 2- 150210.

.....150/200Euros.

99 Epée de cour Française mi XVIIIème lame de section triangulaire à trois pans creux, de 820 mm de long vierge de décors. Monture poinçonnée argent à la reperse, pontâts symétriques doubles, fusée gainée d'un filigrane plat doublé d'un chevron et d'un filigrane plus fin, double bague de fusée en torsade de fil d'argent, fourreau âme bois (bris au centre) gainé de papier imprimé imitation galuchat, chape argent a anneau de bélière et bouterolle fer non en suite. 1- 150210.

.....800/1000Euros.

100 Epée Française dans l'esprit de l'épée des fusiliers d'infanterie vers 1750, lame plate à dos et à gorge de 800 mm de long vierge de marquages et signatures. Monture bronze à double pontâts symétrique sans pas d'âne, branche de garde unique montée à croc dans le pommeau ovoïde à pans et à bouton de rivure proéminent. Fusée filigranée d'un fil de laiton. Fourreau en chagrin noir, couture unique, chape et bouterolle laiton, dard de bouterolle postérieur. 1- 150210.

.....700/800Euros.

101 Epée Française début XVIIIème, lame de 850 mm de long de section quadrangulaire à arête plate, décor incisé au tiers dans un cartouche portant signature (illisible). Monture en bronze coulé à double pontât, pas d'ânes et arc de jointure monté à croc sur un fort pommeau en forme de bulbe de pavot à pans, quillon ressoudé. Fusée filigranée de fil de laiton en double chevron. Pas de fourreau 1- 150210.

.....500/600Euros.

102 Epée Style italienne de la fin du XVIème, lame plate à trois gorges au tiers de 950mm de long. Garde et monture fer, branche multiples entourant et couvrant l'écusson d'une superposition de pas d'ânes à plat. Fusée filigranée fer et torsadée, pommeau ovale plat, putto en relief sur une face, croix gravée sur l'autre. Pas de fourreau. 1- 150210.

.....500/600Euros.

103 Forte épée de cavalerie française (dragon) approchant le type en usage vers 1750. Longue lame à 4 pans et arête plate de 920mm de long, beau marquage « VIVE LE ROY » en long dans un cartouche terminé par des volutes, l'autre face porte un faisceau d'arme et un écusson ovale aux armes de France. Monture bronze, double pontât plein, arc de jointure et deux branches secondaires, montage à croc sur le pommeau rond à bouton de rivure, fusée filigranée de fil de laiton. Fourreau cuir réparé et reconstruit, chape laiton à long crochet, pas de bouterolle. 1-150210.

.....800/900Euros.

104 Wallonne de cavalerie proche du modèle dit d'officier de cavalerie ou de gendarmerie de France (*Lhoste les épées portées en France des origines à nos jours page 122 référence 193*). Longue et forte lame de 940mm de long (léger coup sur le fil vers la pointe) à gorge portant une signature hélas illisible. Monture fer à 4 branches de garde réunie deux à deux par une branche secondaire unique, pommeau rond, fusée filigranée. Pas de fourreau. 1-150210.

.....800/1000Euros.

105 Epée à l'italienne (*spada da lato*) du 1^{er} tiers du XVIème siècle. Lame à 4 pans de 840 mm de long, ricasso rectangulaire. Garde fer, pontât rond ouvert, 4 branches de garde, les secondaires symétriques incurvées vers la lame, les principales contrariées, branche de garde non jointive vers le pommeau en bulbe de pavot, fort bouton de rivure bien serti d'origine, fusée bois en fusaïole. Pas de fourreau 2- 150210.

.....800/1000Euros.

106 Epée dans le style des épées de ville début XVIIIème. lame à 4 pans concaves de 860mm de long. Signature en lettres bâton dans la gorge « INRI » (2 fois sur chaque faces). Plateau de garde en 8 reперcé et gravé au trait. Fusée habillée d'un filigrane et à 4 gorges longitudinales. Double pas d'âne non figuratif, branche de garde principale jointive, pommeau en acier coulé et portant décor en relief, fort bouton de rivure. Fourreau cuir fauve (cassé) avec chape à crochet et bouterolle fer très belle évocation bien réalisée.1 150210.

.....600/800Euros.

107 Epée composite dans le style des années 1630/50. lame de 1002 mm de long,(il s'agit ici d'un assemblage de deux lames, le premiers tiers porte dans le creux de la gouttière la signature sur les deux faces « PETER BUEGEL ME FECIT SOLINGEN ». La lame ayant été cassée, un long tronçon d'une autre lame à été brasé de belle manière quasiment invisible en sifflet. Le but de la soudure étant de toute évidence de sauver la signature de l'artisan). Garde en Taza en fer ajourée et décorée de masques grotesques, double quillons en volute, arc de jointure vissé au pommeau, celui-ci décoré en suite de la taza de masques grotesques. Fusée cylindrique finement filigranée d'un fin tressage en chevron de fil de fer. Pas de fourreau. 1-150210.

.....600/800Euros.

108 Epée composite. lame de 1002 mm de long, plateau de garde en fer embouti et ajourée décoré de volutes, simple quillons droit, arc de jointure vissé au pommeau en forme de champignon à écailles proéminentes. Fusée cylindrique finement filigranée d'un fin tressage en chevron de fil de fer sur une fusée quadrillée et striée en long de 4 canaux longitudinaux. Pas de fourreau. 1-150210.

.....500/600Euros.

109 Long estoc de style, lame fine à 4 pans de 1002 mm de long dans la gorge au tiers la signature en lettres bâton «xx ANDRIAS xx BRABENDER xx» « xx IHNN xx SOLINGEN xx ».Garde à l'italienne à branches multiples entrelacées et symétriques, double quillon concaves à volutes terminales. Fusée torsadée filigranée fer et fil de laiton. Pommeau en fusaïole torsadée. 1. 150210.

.....500/600Euros.

110 Wallonne Allemande vers 1700, lame lenticulaire de 890 mm de long évidée profondément au tiers et signée du mythique loup de Passau, deux poinçons de réception couronné sur la base de la lame. Double pontâts ouverts ?, quillon en volute plat, fusée en fusaïole filigranée fer, arc de jointure vissé au pommeau, pommeau rond, fort bouton de rivure proéminent. 1- 150210.

.....600/800Euros.

111 Sabre Allemand à garde de wallonne début XVIIème pour fantassin, lame vierge de marquages (sauf poinçon de réception en parti effacé) de section lenticulaire de 750mm de long. Monture en fer, double pontât symétriques en tôle de fer reperçés, pièce de pouce, quillon infléchi vers le haut à terminaison en cône arrondi. Deux arcs de jointure principaux reliés par deux arcs secondaires, pommeau rond écrasé, bouton de rivure proéminent, pas de fourreau.2. 150210.

.....700/800Euros.

112 Rapière dans le style de celles fabriquées en Italie au début du XVIIème siècle. Longue lame de section quadrangulaire fine de 935 mm de long, signature dans le creux de la gouttière en parti illisible, arme montée fer, garde à l'italienne, petit pontât de protection en tôle de fer repercé à droite, et branches de garde contrariées. Branche de garde principale non jointive, pommeau en olive à pans, et bouton de rivure proéminent. Pas de fourreau. 1-. 150210.

.....500/600Euros.

113 Estoc dans le style des armes Italienne du début du XVIIème. Lame quadrangulaire à gorge à la base puis de section ovale. Arme montée fer, quillons de garde droits, branche de garde non jointive incurvée vers le pommeau. Pommeau tronconique. Pas de fourreau. 1-150210.

.....400/500Euros.

114 Rapière violet le duc à lame à 4 pans à méplat de 940 mm de long. Lame percée à jour de motifs géométriques décoratifs, plateau de garde fer en lyre,

**fusée filigranée de fil de cuivre, pommeau rond, branche de garde droite, et
branche principale montée à croc sur le pommeau. Pas de fourreau. Belle
pièce évoquant l'amour et l'engouement pour la période médiévale sous
Napoléon III. 1.150210.**

.....300/400Euros.

**115 Epée de société Française seconde moitié du XVIIIème. lame triangulaire
à Trois pans creux de 730mm de long. Monture bronze, plateau de garde
symétrique, pas d'âne figuratif, pommeau en fusaïole ramassé et striée en
long, fusée quadrangulaire, bois filigranée d'un fin fil de cuivre. Pas de
fourreau. 1- 150210.**

.....200/300Euros.

**116 Epée à deux mains *Bohrschwert* dans l'esprit des armes d'entraînement
Allemandes de la fin du XVIème, longue lame fine de 1070 mm de section
quadrangulaire. Garde en croix importante à terminaison en cône décoré de
stries, une terminaison est incurvée vers l'extérieur. Fusée à épaulement en
bois gainé de cuir, pommeau massif en forme de tronc de cône évasé et strié
en long. 1- 150210.**

.....400/500Euros.

**117 Forte épée de cavalerie dans le style de la gendarmerie de France 1ère
partie du XVIIIème siècle. Forte lame quadrangulaire à pan plat de 930mm de
long, inscription « VIVE LE ROY » en cursive sur une face, et trophée d'arme
sur l'autre face. Monture fer à double pontâts gravés sur la face externe d'un
soleil rayonnant, quillon incurvé vers l'avant à terminaison en olive, pièce de
pouce, deux branches de garde principales, montées à croc sur le pommeau
rond à fort bouton de rivure, une branche secondaire plus grêle joignant les
deux en oblique. Fusée cylindrique galbée au centre filigranée d'un fin fil de
fer. Fourreau probablement postérieur en cuir fauve à chape et bouterolle
acier, chape à crochet. 1- 150210.**

.....1000/1200Euros.

**118 Sabre à garde de wallonne époque Louis XV à lame courbe et à double
gouttière, signé au loup de Passau de 730mm de long. Monture fer à double**

pontâts, gravés sur la face externe d'un soleil rayonnant, pièce de pouce, branche de garde unique montée à croc sur le pommeau rond à fort bouton de rivure. Fusée cylindrique galbée, filigrané. Pas de fourreau. 1- 150210.

.....500/600Euros.

119 Sabre de garde du corps du roi. lame signée au dos « *MANUF. RE DU KLINGENTHAL AOUT 1814* » ce sabre fait donc partie de la livraison de 400 pièces sous la première restauration. Sa lame légèrement courbe de 920mm de long porte gravée au trait les grandes armes de France un soleil rayonnant et un trophée d'armes sur une face, et le texte « *GARDES DU CORPS DU ROI* » entouré d'une fleur de lys de belle proportion en haut en et bas en gravure au trait. Deux poinçons de contrôleur « B » dans une couronne de laurier au talon de la lame. Ce beau sabre est bien sur monté en bronze doré, coquille aux armes de France, fusée gainée de galuchat (quelques accidents), filigrane en chevron fer, assez lâche. Fourreau du second type en tôle d'acier (*comme toujours à partir de 1816 ou la tôle d'acier remplaça avantageusement la tôle de fer*) Chape en laiton, double bracelet fer plats, anneaux fer, bouterolle tronquée. 1-150210.

.....2500/2800Euros.

120 Epée de spadassin fin XVIème. Forte lame de 780mm de long, ricasso à trois gorges, lame de section légèrement lenticulaire, deux gorges au tiers, portant marquages « *TOLEDO* » lame portant un marquage composée d'une pyramide de 6 lettres « S » superposées (trois en bas, deux au centre, une en haut). Monture fer, palmette de garde en coquille st jacques gravée au trait simplement, pièce pouce massive, quillon plat courbé vers l'avant à terminaison trilobée, branche de garde unique non jointive, à terminaison identique, pommeau en oignon, fort bouton de rivure. Pas de fourreau. Jeu à la garde.2+ 150210.

.....600/700Euros.

121 lame de scramasaxe franque de fouille (*Leichter Breitsax*) de la fin du VIème siècle. lame plate à dos de 300 mm de long et section triangulaire (50mm de large à la base) et décorée d'un double fine gorge au trait (lame dite carraxée. (*Quand elle voulut se défaire de Pretextat évêque de Rouen,*

Frédégonde fit faire à cette intention deux couteaux de fer et ordonna de les faire carraxer profondément et de les injecter de poison afin que, si la lame ne tranchait pas la fibre vitale, le poison put avec plus de rapidité ôter la vie du Saint Evêque. Grégoire de Tours) (Pièce de fouille corrodée, nécessitant un traitement de conservation assez urgent à l'électricité galvanique et au paraloïde.) 3- .150210.

.....100/150Euros.

122 Belle épée de style dans le gout des épées de ville de la fin du XVIème en usage en Europe. lame plate de section quadrangulaire, belle signature en rond « IOHANNES VIRSBERGER » dans un cartouche à décor floral, devise « SOLI DEO GLORIA » gravée au trait sur la lame Pontâts de garde rond dissymétriques, garde plate contrariées à terminaison plate à ergot. Fusée bois filigrané recouvert de cuir, fort pommeau triangulaire à bord rond plat gravé au trait, fort bouton de rivure. Pas de fourreau. 2+ 150210.

.....400/500Euros.

123 Epée de ville début XVIIIème lame fine de section lenticulaire à pans de 860mm de long, gravure au trait au tiers difficilement déchiffrable (décor d'entrelacs et volutes florales dans un cartouche rectangulaire).Monture fer à branche de garde jointives, fort quillon recourbé vers l'avant à terminaison en bulbe, branche de garde fine non jointive, fusée cylindrique galbée au centre et filigranée d'un fin fil de cuivre ; Pommeau rond aplati fer, pas de fourreau. 2+ 150210.

.....300/400Euros.

124 Fort coutelas style renaissance (Braquemart ou Malchus) , lame plate à dos et à gorge de 625mm de long et de 56mm de large à la base décorée d'une suite de gravures en larmes, encoche au ricasso, double branche de garde en fer niellé d'un semi de clous d'argent, terminaison évasée,(manque branche de garde principale cassée à la base).Pommeau dissymétrique plat décoré en suite de la garde.fusée plate décorée d'une profusion de filigrane de fil de cuivre entrelacés de forme et motifs variés. 2. 150210.

.....300/400Euros.

125 Belle Shashka Russo-Caucasienne XIXème, lame courbe plate à dos et à gorges multiples inscription à gauche « *PATRONA HUNGARIA VIRGO MARIA* » et « *PRO DEO PATRIA* » surmonté par un pandour chargeant sabre au clair gravé au trait (lame de prise ou de réemploi) Fusée en tôle d'argent à décor noirci de volutes, pommeau en bec en deux coquilles en argent embouti (refixé par un vis et un écrou moderne) Fourreau alèse bois gainé de cuir noir, chape en argent à décor alterné argent et noir, deux bracelets à cabochons ovales en relief , bouterolle argent à crevée, fourreau cuir réparé vers la pointe. 2+ 150210.

.....500/600Euros.

126 Joli Kindjal Caucasienn XIXème. Lame symétrique à fine gorge centrale de 240mm de long. Fusée et pommeau en corne blonde strié en long et décoré d'une incrustation de filigrane de laiton posé longitudinalement, fort bouton de rivure fer. Deux cabochons à motif floral en relief camouflant les rivets de montage de la soie, court quillon fer à terminaison en boule. Fourreau âme bois habillé de velours vert, large chape à décor de croisillons, bouterolle décorée d'écailles au trait, dard en tête zoomorphe. 1-. 150210.

.....300/400Euros.

127 Sabre Français à garde tournante époque fin XVIIIème. Lame à la montmorency de 720 mm de long vierge de marquages ou de signature. Monture en bronze doré à garde tournante, décor ajouré et bord festonnés. Calotte à longue queue, fusée bois filigranée de fil de cuivre fin bouton de rivure sur embase losangique en relief. Fourreau cuir à garnitures laiton, chape à anneau et à piton.1- 150210.

.....500/600Euros.

128 Sabre briquet révolutionnaire composite, large lame (45mm à la base) de 600 mm de long, décor de turquerie et astres, pointe à dard. Poignée en bronze coulé, calotte au bonnet phrygien, branche de garde droite, fusée lisse à pans, peut être un remontage pour la marine marchande. Belle pièce évocatrice par sa lame « tranche lard ». Pas de fourreau. 2. 150210.

.....200/300Euros.

129 Epée de ville deuxième moitié du XVIIIème. Lame triangulaire à pans creux de 650mm de long, décoré dans le pan creux d'un personnage, faisceaux et trophées d'armes sur l'autre. Monture en fer simple, pontâts symétriques réduits, pas d'âne, arc de jointure simple monté à croc sur pommeau rond. Fusée postérieure en matière synthétique. Pas de fourreau 2. 150210.

.....200/250Euros.

130 Epée de ville deuxième moitié du XVIIIème. Lame à 4 pans de 810mm de long sans décor. Monture en laiton fondu simple, pontâts symétriques réduits, pas d'âne, arc de jointure simple monté à croc sur pommeau rond. Fusée bois. Pas de fourreau 2. 150210.

.....200/300Euros.

131 Sabre de cavalerie légère au modèle de l'AN XI de fabrication privée. Lame courbe à gorge simple de 830mm de long, décoré au tiers de trophées d'armes, fond des décors à l'or moulu, trace de bleue d'eau sur la lame. Monture à la chasseur en bronze, calotte à longue queue fusée filigranée de fil de laiton sur base gainée de cuir. Fourreau tôle d'acier peint en noir, un seul bracelet laiton laissant deviner un emploi de ce vénérable sabre sous la troisième république comme cela se pratiquait parfois.1- 150210.

.....400/500Euros.

132 Sabre de cavalerie légère au modèle de l'AN XI de fabrication privée. Lame courbe à gorge simple de 880mm de long vierge de tout décor. Monture à la chasseur en bronze, calotte à longue queue fusée filigranée de fil de laiton sur base gainée de cuir, accident et trace de soudure à l'étain au niveau des oreillons. Fourreau fer à deux bracelets bronze.2- 150210.

.....300/400Euros.

133 Sabre de chasseur à cheval au règlement de l'An IV fabrication révolutionnaire à l'imitation du modèle 1786, lame de 800 mm de long à forte courbure, gravure au trait en travers « REPE » sur une face et « FRANse » (République Française)Garde en bronze coulé à la Hongroise, fusée bois

filigranée, calotte à longue queue, oreillons décorés au centre. Pas de fourreau.1-150210.

.....500/600Euros.

134 Sabre d 'officier de cavalerie légère Français époque Consulat monté fer. lame courbe de 850mm de long, gravée sur chaque face au trait d'un hussard au cheval cabré, de lune, de trophée d'armes, les fonds dorés à l'or moulu sur fond bleui au tiers. Pommeau cote de melon sur calotte mi longue à facette, fusée en ébène quadrillé sur les flancs et strié en long en tuile sur faces avant et arrière. Arc de jointure orné au centre d'une olive à facette cantonnée entre deux perles aplaties, oreillons en fusaïole à deux pans. Fourreau tôle de fer à deux bracelets plats, chape en relief avec logement d'oreillon. 1. 150210.

.....800/1000Euros.

135 Sabre étranger d'officier de cavalerie légère début XIXème. Ce beau sabre est monté avec une très belle lame courbe à gorge de Solingen mesurant 850mm de long richement et finement gravée à l'eau forte d'allégorie (Lyre, Epées croisées, balance de la justice, serpent et miroir, corne d'abondance, etc, etc) traces de dorure sur la signature. Pointe de la lame en dard, dos rond gravé de feuillages en relief. Monture fer, calotte à longue queue, oreillons, branche de garde simple, fusée gainée de galuchat à gros grains et filigrane. Fourreau tôle de fer à deux bracelets.1- 150210.

.....600/800Euros.

136 Sabre d'abordage de la marine Française modèle 1833. lame à gorge, signature de manufacture au dos (*Châtelleraut*) et date de fabrication 1847. Ancres de marine gravées sur les bases de lame avec encore le polissage transversal, cravate cuir. Monture en tôle de fer traitée au coltar. Fourreau cuir et garnitures laiton.1150210.

.....400/500Euros.

137 Sabre briquet de grenadier modèle 1767. lame courbe et plate de 620 mm de long. Poignée en bronze fondu, fusée à 20 torons. Avec un fourreau cuir à garnitures laiton. 1- 150210.

.....200/250Euros.

138. Briquet d'infanterie Français, lame plate et courbe de 590 mm de long, monture en bronze fondu, fusée à 28 torons. Dans son fourreau cuir à deux garnitures laiton (chape à pont). 1- 150210.

.....100/120Euros.

139 Briquet d'infanterie Français, lame plate et courbe de 590 mm de long, monture en bronze fondu, fusée à 28 torons. Dans son fourreau cuir à deux garnitures laiton (chape à pont). 1- 150210.

.....100/120Euros.

140 Briquet d'infanterie Français, lame plate et courbe de 590 mm de long, monture en bronze fondu, fusée à 28 torons. Dans son fourreau cuir à deux garnitures laiton (chape à bouton). 1- 150210.

.....100/120Euros.

141 Briquet d'infanterie Français, lame plate et courbe de 590 mm de long, monture en bronze fondu, fusée à 28 torons.1- 150210.

.....60/80Euros.

142 Briquet d'infanterie Français, lame plate et courbe de 590 mm de long, monture en bronze fondu, fusée à 28 torons.1- 150210.

.....60/80Euros.

143 Sabre briquet révolutionnaire modèle 1757 modifié. Lame type montmorency de 720 mm de long gravée au trait de trophées d'arme, et bleui au tiers sur fond de gravures dorées. Monture en bronze fondu type 1767, pommeau au casque empanaché. Fourreau d'origine en cuir à chape t bouterolle laiton. Manque bouton de chape.1- 150210.

.....300/400Euros.

144 Briquet d'infanterie étranger, lame plate et courbe à gorge de 660 mm de long fabriquée à Solingen, monture en bronze fondu, fusée à 25 torons et bouton de rivure proéminent.1- 150210.

.....60/80Euros.

145 Rare sabre de garde magasin France vers 1700. Lame courbe à gorge de 570 mm de long. Monture en bronze coulé, double pontât, quillon de garde en lame incurvé vers l'avant, pommeau ovoïde à fort bouton de rivure en relief, branche de garde unique venue de fonderie avec l'ensemble de la monture, fusée à cannelures obliques. Dans un fourreau cuir à chape et bouterolle laiton (chape à bouton). 1- 150210.

.....300/400Euros.

146 Sabre-glaive de canonier du corps royal d'artillerie des colonies ou de marine modèle 1784 dans sa variante époque révolutionnaire . Lame de 480 mm de long, plate de section lenticulaire vierge de marquages et de 451mm à sa base (1792). Fusée en bronze coulé, pommeau en mufler de lion, la crinière garnissant toute la fusée, trois rivets laiton rond en relief, soie visible sur les deux flancs de la monture. Garde plate contrariée, la branche de garde avant plus courbée qu'à l'accoutumée (variante de fabrication ?). Dans un fourreau de glaive XIXème parfaitement ajusté sur la lame. 1-.150210.

.....300/400Euros.

147 Glaive d'artillerie modèle 1816 d'officier de la garde nationale époque monarchie de Juillet. Lame à 4 pans, vierge de marquage, monture en bronze coulé, pommeau au coq, fusée à 18 rangs d'écailles, garde symétrique à la romaine, ornée au centre de palmettes, dans son fourreau cuir à garnitures laiton (chape à crochet, manque la bouterolle. 2. 150210.

.....150/200Euros.

148 Glaive d'infanterie de la garde nationale modèle 1831. Arme similaire au modèle réglementaire mais de proportion moindre. Dans son fourreau en cuir à garnitures laiton. Chape à bouton.2. 150210.

.....80/100Euros.

149 Glaive d'infanterie de la garde nationale modèle 1831. Arme similaire au modèle réglementaire mais de proportion moindre. Dans son fourreau en cuir à garnitures laiton. Chape à bouton, porte fourreau en cuir noir.2. 150210.

.....80/100Euros.

150 Glaive d'infanterie de la garde nationale modèle 1831. Arme similaire au modèle réglementaire mais de proportion moindre. Dans son fourreau en cuir à garnitures laiton. Chape à bouton, porte fourreau en buffleterie blanche.2. 150210.

.....80/100Euros.

151 Glaive d'infanterie de la garde nationale modèle 1831. Arme similaire au modèle réglementaire mais de proportion moindre. Dans son fourreau en cuir à garnitures laiton. Chape à bouton, porte fourreau en cuir noir.2. 150210.

.....80/100Euros.

152 Glaive à la romaine d'infanterie modèle 1816 sans fourreau. 2. 150210.

.....40/60Euros.

153 Glaive à la romaine d'infanterie modèle 1816 sans fourreau. 2. 150210.

.....40/60Euros.

154 Belle dague de vénerie Française époque restauration. Lame plate à jonc rond dorsal au tiers joignant ensuite la pointe de 530mm de longueur totale. Monture en bronze fondu doré et ciselé. Garde formant couvre chape, branche de garde à terminaison en tête de loup ; cartouche central au corps de chasse et feuillage. Pommeau trilobé à décor floral et couronne en relief sur chaque face. Fusée en corne lisse (quelques attaques d'insectes xylophages), fins filets longitudinaux aux angles. Fourreau cuir, chape à crochet à décor de gland, bouterolle à dard décoré. Signature en « *Rouart à Paris* » dans un cartouche rond sur la chape.1-150210.

.....300/400Euros.

155 Dague d'officier de marine France mi XIXème. Lame courbe et plate de 250 mm de long. Monture à soie, calotte bronze doré à longue queue, grade contrariée, la branche de quillon avant percée pour le passage d'une chaînette formant branche de garde (absente). Fusée en ivoire quadrillé, fourreau cuir noir, chape à anneau, bouterolle laiton tronquée au dard, découpe en accolade double.1-150210.

.....150/200Euros.

156 Glaive de fascine Allemand époque guerre de 1870. Lame plate à dos, réception de 1858 (F.W. couronné) fusée en bronze coulé, pommeau à angle droit, une face de la fusée striée, réception sur la croisière « J.R.15. 6. 144 » (144 arme de la 6ème compagnie du régiment d'infanterie nr. 15).Fourreau cuir, chape et bouterolle en laiton, réception identique sur la chape. 2.150210.

.....150/200Euros.

157 Fendoir de fascine Germanique (Saxon) époque guerre de 1870. Lame plate à dos, vierge de signature et marquages. Monture en bronze coulé, branches de garde contrariées, réception régimentaire sur la croisière « 106. R. 9.21. » (21ème arme de la 9ème compagnie du 106ème régiment d'infanterie Saxon.). Fusée striée, calotte figurée à longue queue. Fourreau cuir noir chape et bouterolle laiton.1-150210.

.....150/200Euros.

158 Glaive d'administration France époque Napoléon III. Lame à gorges plate signée au ricasso sur une face « Couleaux » et sur l'autre « Klingenthal ». Fusée corne lisse galbée au centre. Garde symétrique à terminaison en boule, pomme hémisphérique en laiton. Fourreau cuir à garnitures laiton .1- 150210.

.....100/120Euros.

159 Sabre révolutionnaire à la Montmorency de gradé de grenadiers. Lame faiblement courbe à gorge de 750mm de long. Monture en bronze coulé, calotte à longue queue, pommeau au bonnet phrygien et à la cocarde. Coquille de garde à branches multiples à la grenade enflammée. Fusée bois gainée de cuir et filigranée de cuivre. Pas de fourreau. 1- 150210.

.....300/400Euros.

160 Sabre de chasseur à cheval époque révolutionnaire. Longue lame à gorge légèrement courbe de 920mm de long à contre tranchant. Poinçons de réception au ricasso. Monture en bronze, pommeau de section carré, fusée de même gainée de chagrin et filigranée de 13 Torons de fil de cuivre. Trois branches de garde plates (deux principales et une jointive oblique) traces de soudure et de réparation. Pas de fourreau.2- 150210.

.....500/600Euros.

161 Sabre d'officier des troupes à cheval fin de l'ancien régime, lame droite à Deux gouttières et pointe dans l'axe de la lame de 910 mm de long. Monture en bronze doré à garde de bataille en coquille st Jacques ajourée, calotte carrée à pans coupée et à queue courte, fusée bois gainé de cuir et filigrané. Pas de fourreau, reste néanmoins un des plus beau sabre jamais porté par l'armée Française. 1- 150210.

.....600/700Euros.

162 Grande navaja dans le gout espagnol de 850mm de long dont 405mm de lame. Lame plate extrêmement pointue et fine à la pointe, gravure à l'acide sur les flancs (feuillages et textes) , profonde attaque de corrosion sur un flanc de la lame (réparable par soudure TIG).Manche habillé d'une feuille de laiton repercé et strié, maitre ressort au dos du manche faisant office de cran d'arrêt, manque anneau. 2- 150210.

.....200/300Euros.

163 Epée de société ou d cérémonie des officiers de marine époque restauration. Lame triangulaire à pans creux de 760mm de long, gravée à la pointe, doré et bleuie au tiers (restes). Monture en bronze doré, plateau de garde à l'ancre et au feuillage. Pommeau rond, branche de garde unique décorée de frise de feuillage, plaquettes de poignée en nacre strié en long. Pas de fourreau. 1-150210.

.....300/400Euros.

164 Epée de société ou de cérémonie pour officier (XIXème) Lame triangulaire à pans creux de 730 mm de long décorée de trophées d'arme et doré/bleuie. Monture en bronze doré, Pommeau en tête d'Athéna vu de face flanquée de deux masques léonins, clavier convexe ovalaire au motif de la toile d'araignée (Garde ?) et petit contre clavier, branche de garde joignant le pommeau a cartouche central rond à la fleur. 1- 150210.

.....250/350Euros.

165 Epée de commissaire des guerres époque premier empire. lame quadrangulaire à 4 pans épointée de 700 mm de long oxydée et vierge de marquages. Monture en argent poinçonné, fusée en bois peint en noir non conforme au modèle. Plateau de clavier concave ovalaire ajouré décoré de grappes de raisin, branche de garde jointive avec le pommeau en urne décoré d'épis de blé. Le décor de la branche de garde supporte un décor de 5 épis de blé. Pas de fourreau 2-. 150210.

.....300/400Euros.

166 Epée de cérémonie ou de société pour fonctionnaire ou officier époque Napoléon III. lame triangulaire à pans creux de 760 mm de long. Monture en bronze doré, plateau de garde convexe décoré d'un aigle impérial dextrogyre posé sur une couronne mixte de feuilles de chêne et de laurier. Plaquettes de fusée en nacre strié en long (2 traits).1- 150210.

.....200/300Euros.

167 Epée à clavier d'officier d'état-major époque monarchie de Juillet. lame à 4 pans de 805mm de long vierge de marquages. Fusée en bronze doré ciselé, plateau rabattable absent, fusée en corne grise sans filigrane, pas de fourreau. 3+ 150210.

.....100/200Euros.

168 Sabre de troupe de canonnière monté Français modèle 1829, Très belle lame extrêmement courbe de 810 mm de long à gorge unique. Marquage effacé au dos seul subsiste la date 1838. Polissage d'origine. Garde en bronze à branche de garde unique, fusée bois gainée de chagrin et filigranée. Dans son fourreau tôle d'acier à deux bracelets. 1- 150210.

.....200/300Euros.

169 Sabre d'adjudant d'infanterie Français modèle 1845, dos de la lame signée « *Manuf d'armes de Chattel. Juin 1881 adjudant d'infanterie mod 1845* ». Monture en bronze doré, fusée en ébène sans filigrane. Fourreau tôle d'acier à un seul bracelet (numéro différent). 1- 150210.

.....150/200Euros.

170 Sabre de cavalerie modèle 1822 Ce sabre fut fabriqué par la « *Manufacture d'Armes de Châtellerault en Juin 1876* » comme en atteste le marquage en cursives au dos de la lame. Monture en bronze coulé, fusée bois gainée de chagrin et filigranée (restes) Fourreau tôle d'acier à un bracelet au même numéro que le sabre.1- 150210.

.....300/350Euros.

171 Sabre d'officier d'infanterie Français modèle 1845. Lame à double gorge (Une fine ver le dos, une large vers le tranchant) fabriquée à Châtellerault (date invisible) monture en bronze doré à branche de garde unique et à calotte à courte queue. Fusée en corne sombre sans filigrane, fourreau cuir noir à trois garnitures laitons et deux anneaux. 1- . 150210.

.....350/450Euros.

172 Sabre dans le style d'un sabre 1822 Français troupe mais plus léger, surement une variante étrangère ou pour l'exportation, pas de marquages sur la lame, monture en bronze coulé, fusée bois gainée de chagrin et filigranée. Dans son fourreau en tôle d'acier à deux bracelets.1-. 150210.

.....250/300Euros.

173 Sabre de cavalerie troupe Français modèle 1882 pour la cavalerie légère (lame de 870mm de long) Lame droite à gorge, signée au dos de la manufacture (illisible sous la graisse !!). Fusée bois gainée de chagrin et filigranée d'une torsade de fil de cuivre .Monture bronze à branches multiples et calotte à courte queue. Fourreau tôle d'acier à un bracelet.1- 150210.

.....350/400Euros.

174 Sabre de cavalerie modèle 1854 de facture privée. Lame droite à deux gorges de 900 mm de longueur, signature au dos. Monture en bronze coulé, branches de garde multiples (4) calotte courte, fusée corne sombre filigranée. Fourreau tôle d'acier à un bracelet fin.1- 150210.

.....300/400Euros.

175 Sabre d'officier d'infanterie Français modèle 1882. Lame de section lenticulaire à deux fines gorges décalées. Monture en acier nickelé à branche

**de garde multiples et fourreau en tôle d'acier nickelé à un seul bracelet.
Dragonne cuir (le sabre des officiers Français en 1914 !). 1. 150210.**

.....120/150Euros.

176 Sabre 1882 d'officier d'infanterie de petite taille pour enfant. Très belle lame triangulaire à pans de 630 mm de long, pointe mouchée, belle gravure florale à l'eau régale, monture en fer à branches de garde multiples, fusée en corne, fourreau fer à un bracelet. 1- . 150210.

.....100/120Euros.

177 Sabre fantaisie d'officier de troupes à cheval troisième république. Fine lame nickelée à gorge légèrement courbe et vierge de marquages. Garde à branches multiples en bronze fondu, fusée en corne, fin filigrane. Fourreau nickelé à un bracelet. 1- 150210.

.....100/150Euros.

178 Sabre 1821 d'officier d'infanterie. Lame à la montmorency courbe à gorge de 760mm de long. Monture en bronze doré, une branche de garde principale doublée d'une petite branche secondaire. Décor floral, fusée en corne, pas de fourreau.2. 150210.

.....120/130Euros.

179 Sabre composite, lame à la Montmorency, garde de sabre d'officier Français modèle 1821 fusée recouverte d'un méchant papier collant noir du plus affreux effet ! Pour pièces ! .2-. 150210.

.....30/40Euros.

180 Sabre de cavalerie pour officier au règlement de 1896. Lame droite, pointe modifiée, double coquille en bronze décorée de motifs floraux. Fusé en corne filigranée, pas de fourreau.2- 150210.

.....150/200Euros.

181 Sabre d'officier d'infanterie Français modèle 1845. Lame à double gorge symétrique, signature dans les creux de la lame en long. Monture en bronze

doré à branche de garde unique et à calotte à courte queue avec manque au pommeau. Fusée en corne sombre sans filigrane. Pas de fourreau.2- 150210.

.....100/120Euros.

182 Sabre de cavalerie d'officier Français de fantaisie, lame courbe à gorge, monture en bronze à branches de garde multiples, fusée en corne filigranée pas de fourreau .3. 150210.

.....60/80Euros.

183 Sabre Espagnol lame fine et courbe gravée à l'acide « *F.ca de Toledo 1872* ».Monture en bronze, plateau de garde aux armes d'Espagne, pommeau tête de lion, fusée en bronze coulé à nombreux torons. Pas de fourreau. 2 150210.

.....70/80Euros.

184 Sabre pour l'exportation fin XIXème, forte lame courbe de Solingen, grosse et imposant coquille fer symétrique. Fusée bois rivetée à l'allemande sur la queue de calotte par une goupille transversale. Pièce de pouce en cuir. Pas de fourreau. 2. 150210.

.....100/120Euros.

185 Sabre composite, lame droite style épée d'officier Français modèle 1812, monture bronze pommeau en crosse à masque léonin. Fusée en ébène quadrillé. Pas de fourreau. 2- . 150210.

.....50/100Euros.

186 Sabre Allemand pour l'exportation vers l'Amérique du sud fin XIXème. Lame faiblement courbée à gorge signée « *S&K Solingen* » au ricasso à droite. Monture fer, garde de forte proportion, pommeau fer à queue courte, fusée bois filigranée sur base habillage cuir. Fourreau tôle d'acier à un bracelet, dragonne cuir.1 150210.

.....150/200Euros.

187 Sabre de cavalerie Allemand modèle fin XIXème. Lame plate droite à jonc dorsal, réceptionnée en 1914. Signature sur le flanc de la lame « *ALEX COPPEL*

SOLINGEN ». Garde fer, plateau à l'aigle héraldique Prussien reperlé, fusée en bakélite sombre. Fourreau fer à deux anneaux fixes sur le même bracelet. 1- . 150210.

.....200/300Euros.

188 Lot de deux sabres de cavalerie Allemands lames courbes, garde fer à la *Blücher* fusées corne ou bois habillé de Galuchat, un dans son fourreau .3. 150210.

.....100/120Euros.

189 Sabre de cavalerie Italienne mi XIXème. Lame courbe à gorge et à pointe en dard. Gravures à l'eau forte motifs floraux et devise « *VIVA L'UNITA ITALIANNA* » sur une face, et motifs floraux et armes de la maison de Savoie sur l'autre. Monture fer branche de garde droite, arc de jointure simple, calotte à longue queue, fusée en ébène quadrillé et strié en alternance. Oreillons rectangulaires, pas de fourreau.2 150210.

.....150/200Euros.

190 Sabre composite, lame courbe, garde fer, fusée habillée de Galuchat. Pas de fourreau .2- 150210.

.....50/60Euros.

191 Sabre briquet composite, lame fine à gorge, garde en bronze style An IX de petite proportion. Pas de fourreau.2- 150210.

.....60/80Euros.

192 Epée d'officier Français modèle 1812 ; lame gravée au tiers, oxydée, plateau de garde en bronze argenté, en lyre dissymétrique, pommeau au casque empanaché, fusée bois, plus d'habillage ni de filigrane. Pas de fourreau. 3 150210.

.....80/100Euros.

193 .Epée de cérémonie ou de ville Française, lame plate à gorge et à dos plat, vierge de tous marquages. Monture bronze plateau de garde ovale,

pommeau rond branche de garde simple, jointive à croc. Fusée en fusaïole filigranée. Pas de fourreau. 2. 150210.

.....50/60Euros.

194 Belle épée de société ou de cour époque premier empire. lame droite à gorge et à dos plat bleuie au tiers de 830mm de longueur. Monture en bronze doré ciselé, plateau au lion rampant couronné, pommeau en crosse, branche de garde jointive avec mascaron central au masque léonin, fusée en ébène noir quadrillé, bague dorée au centre de la fusée soutenant un écu à trois pointes aux initiales et couronné. Fourreau cuir cassé, chapes et bouterolles laiton. 2. 150210.

.....300/400Euros.

195 Beau couteau Génois XIXème, lame forte triangulaire à contre tranchant de 220mm de long. Monture à soie sur fusée conique à pans en ivoire striée en long. Virole laiton festonnée, virole supérieur faisant office de cache soie absente, fourreau cuir restauré à la *guidoline noire !!*, garnitures en laiton chape et bouterolle portant chacune un anneau de transport. 1- 150210.

.....200/300Euros.

196 Superbe et émouvant cabasset à ergot fin XVI (*contemporain de la fin des guerres de religion et du couronnement du Béarnais en 1589*). Ce casque porte sur la visière un poinçon de batteur de plate à identifier, une couronne de rivets à embase en trèfle retiennent à la base de la bombe un fort ruban de toile écru à l'intérieur permettant la fixation de la coiffe (postérieur). Bombe symétrique, visière plate. 2. 150210.

.....300/400Euros.

197 Falchion composite. Belle et large lame courbe à double gorge et contre tranchant ancienne en tranche lard de 700 mm de long et de 480 mm de large à sa base. Signature au loup de Passau et texte, sur une face « *XXX MOURS* » et loup courant, sur l'autre « *VPS SEPEY* » (fin XVIème), garde en bronze coulé, pommeau zoomorphe grimaçant, fusée en bronze coulé striée torsadée, branches de garde à terminaison en tête de monstre, la branche

avant tordue fortement, la branche postérieure voilée. Pas de fourreau .2
150210.

.....150/200Euros.

198 . Epée de cour ou de société époque restauration. Lame triangulaire à pans creux de mm de long, décor gravé au tiers des traditionnels trophées d'armes dorés. Monture en bronze doré ciselé, plateau en lyre aux armes de France, terminaison du plateau en tête de lions affrontés. Branche de garde unique, mascarons à la tête de lion au centre, pommeau en crosse. Deux plaquettes de fusée en nacre strié en long. Pas de fourreau. 1-150210.

112170 Euros estimation basse

.....200/250Euros.

199. Tronçon d'épée de cour, lame triangulaire fortement raccourcie et oxydée. Monture en bronze doré, double pontats symétriques décorés de motifs en ronde bosse. Doubles pas d'âne fonctionnels, pommeau rond, branche de garde jointive, fusée en bronze coulé décor en suite avec les pontats et le pommeau. Ps de fourreau. 2- 150210.

.....60/80Euros.

200 Révolver Système *Fangnus* 1875 calibre 11mm modèle 1873 .Arme fleur de rouille de grenier uniformément grise sans piqures profondes. Plaquettes en noyer sombre quadrillées. 2. 150210.

.....400/500Euros.

201 Révolver système Lefauchaux calibre 12mm à broche, canon rond, détente repliable voilée, pas de baguette d'éjection, plaquettes de crosse en noyer quadrillé.3-. 150210.

.....40/50Euros.

202 Révolver Français modèle 1873 de la série 1876. Arme numéro « G 37623 », toutes pièces au numéro, mécanisme fonctionnel, arme fleur de rouille à repolir. 2- 150210.

.....250/350Euros.

203 Superbe paire de pistolets Français réglementaires de gendarmerie modèle 1842 à percussion. Fabrication « *Manufacture Royale de Tulle* » en 1848 pour l'un et « *Manufacture Nationale de Tulle* » en 1850 pour l'autre. Poinçons de réception conformes à l'année dans le bois au niveau de la contre platine. Ces deux pistolets sont en parfait état tant sur le plan esthétique que fonctionnel.1. 150210.

.....800/1000Euros.

204 Joli révolver système Lefauchaux réglementaire Espagnol calibre 12mm à broche. Arme très largement inspirée du révolver 1858 de marine Français, calotte diamant, canon octogonal puis rond, pontet à repose doigt, plaquettes de crosse en noyer lisse. Marquage sur le flanc gauche du tube « *FABRICA DE DURANGO* », arme poli blanc, mécanisme d'accroche du chien et de rotation du barillet à revoir. 2+ 150210.

.....300/400Euros.

205 Fort révolver type 1858 de marine système Lefauchaux calibre 12mm à broche. Canon octogonal puis rond portant une signature à l'or sur le haut du canon « *ET CHASSERIAU* » et une forte ancre de marine également dorée. Pontet rond, calotte octogonale tronquée plate. Plaquettes de crosse en noyer vernis, mécanisme fonctionnel.2 150210.

.....400/450Euros.

206 Révolver système Lefauchaux calibre 12mm de fabrication Belge, incomplet, mécanisme à revoir. 3. 150210.

.....60/70Euros.

207 Révolver système Lefauchaux calibre 12mm de fabrication Belge, pontet rond, arme fonctionnelle, poli blanc intact, crosse ronde à deux plaquettes noyer lisse.1- . 150210.

.....100/120Euros.

208 Révolver système Lefauchaux calibre 9 mm de fabrication Espagnole signé « *FABRICA DE DURANGO* », pontet rond, arme non fonctionnelle, poli blanc, crosse ronde à deux plaquettes noyer lisse.1- 150210.

.....80/100Euros.

209 Révolver système Lefauchaux calibre 9 mm de fabrication Belge, pontet rond, carcasse fermée, rempart de protection des broches, bande en relief sur le canon arme non fonctionnelle, poli blanc, crosse à deux plaquettes en ébène quadrillé et anneau de calotte .1- 150210.

.....120/150Euros.

210 Révolver système Lefauchaux calibre 9 mm de fabrication Belge, pontet rond, carcasse fermée, rempart de protection des broches, bande en relief sur le canon, détente anneau, bronzage, crosse à deux plaquettes en noyer lisse et vernis et anneau de calotte .1- 150210.

.....120/130Euros.

211 Révolver système Lefauchaux calibre 12mm de fabrication Belge, pontet rond, arme fonctionnelle, poli blanc, crosse à deux plaquettes noyer lisse.2+ 150210.

.....100/120Euros.

212 Révolver système Lefauchaux calibre 7mm à broche, détente repliable, canon octogonal, ensemble poli blanc et légèrement gravé, manque baguette, plaquettes de crosse en gutta percha quadrillé et au motif floral en relief.2. 150210.

.....50/60Euros.

213 Réplique italienne du révolver Colt 1851 calibre 36 à poudre noire, carcasse laiton, canon octogonal puis rond, arme en parfaite condition. 1 150210.

.....50/60Euros.

214 Révolver système Lefauchaux calibre 7mm à broche, détente repliable, canon octogonal, ensemble poli blanc et légèrement gravé, plaquettes de crosse en noyer quadrillé .2. 150210.

.....50/60Euros.

215 Revolver Royal Irish Constabulary de fabrication Belge calibre 380, mécanisme à revoir, plaquettes bois quadrillées (recollées) signature sur le rempart de barillet « DEPOT DE PARIS » « BULL-DOG SECURITAS ». 2. 150210.

.....60/80Euros.

216 Révolver système top break Américain à 5 coups calibre 32RF, canon rond, ensemble nickelé (manques) détente à la mexicaine, plaquettes de crosse en gutta percha brun quadrillées .1- 150210.

.....100/200Euros.

217 Fort pistolet de voyage début XIXème transformés à percussion. Canon octogonaux lisse, platine plate, chien à percussion et masselotte visée sur le canon. Contre platine en moustache de gendarme gravée de deux lions couchés en opposition. Pontet demi-Charollais, clotte plate ovale (ensemble monté fer), pas de baguette, monture en noyer quadrillé se prolongeant jusqu'à la bouche de l'arme, mécanisme fonctionnel. 150210.

.....200/300Euros.

218 Pistolet à percussion et à platine à l'avant monté fer. Canon lisse octogonal, contre platine en aile de chauve-souris, pontet rond, calotte proéminente, capuche fer, baguette fer, léger accident à la tuile de la monture à gauche (facilement recollable), belle quadrille à la poignée. 1-150210.

.....250/350Euros.

219 Paire de pistolets à coffre à percussion de poche, canon octogonaux, pontets ronds, crosse banane .2. 150168.

.....60/80Euros.

220 Paire de pistolets à coffre à percussion de poche, canon ronds en damas, détentés escamotables, crosse banane, flancs de coffre gravés .1. 150210.

.....100/120Euros.

221 Joli pistolet de poche à coffre et à silex de fabrication Anglaise, signature sur une face du coffre dans un cartouche « BOND » et « LONDON » sur

l'autre. Sureté à glissant, anneau pour baguette, pontet rond, manque la mâchoire supérieure, crosse ronde à flancs plats, portant pièce de pouce vierge en argent. 1- 150210.

.....120/150Euros.

222 Pistolet à coffre à percussion de poche, canon ronds en damas, détentés escamotables, crosse renaissance striée et anneau de calotte, flancs de coffre gravés, mécanisme bloqué .2. 150210.

.....80/100Euros.

223 Pistolet à coffre à percussion de poche, canon octogonal, détente escamotable, crosse banane sculpture de palmettes .2. 150210.

.....60/70Euros.

224 Pistolet à coffre à percussion de poche, canon octogonal, pontet rond, crosse banane. 2. 150210.

.....50/60Euros.

225 Pistolet à coffre à percussion de poche, canon octogonal, pontet rond, crosse banane. 2. 150210.

.....50/60Euros.

226 Pistolet double à coffre à percussion de poche, canons ronds, pontet rond, crosse banane, mécanisme à revoir. 2-. 150210.

.....50/60Euros.

227 Pistolet double à coffre à percussion de poche, canons octogonaux, pontet absent, crosse banane, mécanisme à revoir. 3. 150168.

.....50/60Euros.

228 Joli pistolet de poche à percussion et à platine à l'arrière, canon octogonal lisse en damas, contre platine en losange, pontet rond, crosse banane en noyer veiné lisse, arme de 210 mm de long, baguette fer, mécanisme fonctionnel .1- 150210.

.....100/150Euros.

229 Pistolet de voyage XVIIIème transformé à percussion, arme montée argent, calotte bec de passereau, Canon rond en bronze, corps de platine en bronze portant la signature d u prestigieux armurier de la marine « Cassagnard à Nantes », bois abimé et réparé à la patte à bois, manque au niveau de la platine (induit par le décrochage du maitre ressort de la noix).Mécanisme non fonctionnel. 3. 150210.

.....150/180Euros.

230 Pistolet Français à silex de la seconde moitié du XVIIIème. Construction rappelant la forme du modèle 1779 de la marine (présence d'une bande de renfort joignant sans interruption le pontet à l'emplacement de la capuche de baguette). Crosse très pentée dans le gout du 1786 de marine réglementaire. Monture noyer a mi canon, tête d'oiseau figurée sculptée dans le bois à la calotte. Platine à corps rond, chien à espalet, bassinet fer rond, vis de batterie vissée de l'intérieur Canon octogonal au demi puis rond, assujetti sur la monture par une bague solidaire du plat de pontet, queue de canon se prolongeant jusqu'à la calotte. Mécanisme fonctionnel, belle arme bien proportionnée rappelant la marine. 1- 150057.

.....600/800Euros.

231 Pistolet double à coffre à percussion de poche, canons octogonaux, pontet rond, crosse banane, carcasse en bronze coulé mécanisme à revoir, on y joint un pistolet de voyage à percussion début XVIIIème transformé à percussion, canon octogonal rayé.3 -. 150210.

.....60/80Euros.

232 Petit pistolet mono coup Espagnol système Remington Rolling-block, canon lisse, ensemble nickelé, mécanisme à revoir, crosse quadrillée. 2- 150210.

.....80/100Euros.

233 Petit pistolet cycliste mono coup calibre 6mm Flobert. Mécanisme fonctionnel, carcasse nickelée. 1- 150210.

.....30/40Euros.

234 Beau révolver modèle 1874 civil, vierge de tous marquages ou numéro, calibre 11mm 1873, arme bronzée noire à 90%, pièces annexes au jaune paille (reste important) très bon canon pour le tir (à nettoyer toutefois), pas de jeu, pas de jour à l'entrefer, plaquettes ébène quadrillé. 150210.

.....300/400Euros.

235 Rarissime Rotorevolver *Noel et Guery*. Barillet à plat 10 coups calibre 7mm, percussion latérale, le barillet porte un grand rocher d'entraînement sur son flanc, et doit être extrait de son logement pour les opérations de chargement et de déchargement, canon octogonal portant un cartouches ovale du fabricant sur chaque face de la bande du canon, ensemble gravé, manque ressort principal, et détente articulée (facilement hybridable avec une détente repliable de révolver Lefauchaux calibre 7mm à broche). Arme numéro « 218 », deux plaquettes bois striées et lisse en alternance. Chien latéral en double action uniquement.2+ 150210.

.....800/100Euros.

236 Révolver type 1870 de marine Français calibre 11mm. Arme numéro 1071, pictogramme « LF » au révolver brisé. Marquage sur le haut du canon « *E. Lefauchaux Bté S.G.D.G. Paris* ».Modèle à crosse large (les deux rosettes de vis de plaquettes au centre), ensemble dans son polissage d'origine, mécanisme parfaitement fonctionnel.1. 150210.

.....1000/1500Euros.