

**Liste des lots de la vente du Vendredi 16 Décembre à
14 Heures chez PRIMARDECO 14 Rue du rempart st
Etienne 31000 Toulouse**

**Gilles Sigro-Peyrousère Expert en armes anciennes pré
la cour d'appel de Toulouse.**

**Pour l'ordre de passage des lots reportez vous au
catalogue en ligne sur le site de l'étude PRIMARDECO**

Sabre à l'orientale de fabrication « *M. & C Eisenhauer* » seconde moitié du XIXème siècle. Poignée en crosse montée à plate semelle avec des plaquettes en ivoire. Monture acier poli, croisière de garde symétrique à terminaison en gland dans leur cupule. Médaillon central ovale, fort œillet de passage de dragonne percé à jour au niveau du pommeau (manque une garniture). Superbe lame bien courbe genre tranche lard (40mm à sa base) longueur 790mm. Triple gorge, décor de motifs astrologiques gravés au trait (croissant de lune, étoiles, soleil rayonnant) La présence de trace de nickelage sur la lame indiquant une fabrication très tardive. Pas de fourreau. (1-)

.....300/400 Euros.

Sabre réglementaire Français de cavalerie lourde au règlement de l'An IX. Monture en bronze fondu à branche de garde multiple réceptionnée « *Versailles* », calotte à courte queue découpée en accolade. Fusée bois gainée de chagrin et filigranée d'un simple filigrane de fil de laiton. Lame pointe rapportée dans l'axe (1816) signée au dos « *Manufacture Royale du Klingenthal Aout 1814* » de 996 mm de long à double gorges. Dans son fourreau à deux bracelets. Dragonne cuir. (1-)

.....400/500 Euros.

Sabre réglementaire de cavalerie légère modèle AN IV (1795) monture en bronze coulé, arc de jointure unique, courbe joignant la branche de garde à angle droit, calotte à longue queue en cuillère. Fusée bois cordée, habillée de chagrin noir sans filigrane. lame courbe à gorge unique signature dans le pan creux en grandes lettres cursives entrelacées (REP) République sur une face et (Fran.se) Française. Signature au dos « KLINGENTHAL ». Longueur 800mm de long. Dans son fourreau en bois gainé de chagrin et à garnitures laiton chape portant un anneau, très long bouterolle aux deux tiers (réparation ancienne soudure étain) portant le second anneau, dard acier. Beau sabre évocateur de la campagne d'Italie ou des débuts de l'empire. (2)

.....500/600 Euros.

Sabre de troupe de cavalerie légère modèle An XI. Monture en bronze fondu, arc de jointure à branches multiples, fusée bois cordée et habillée de chagrin noir (légers manques). Belle lame courbe de 880mm de long. Signature en cursives au dos de la lame « Manuf. Imple du Klingenthal Xbre 1813 ». Dans son fourreau en tôle d'acier à deux bracelets bombés. Avec une dragonne en buffleterie blanche. (1-)

.....500/600 Euros.

Sabre réglementaire de cavalerie légère modèle AN IV (1795) monture en bronze coulé, arc de jointure unique, courbe joignant la branche de garde à angle droit, calotte à longue queue en cuillère. Fusée bois cordée, habillée de chagrin noir sans filigrane. Belle lame courbe à gorge unique au beau polissage portant signature dans le pan creux en grandes lettres cursives entrelacées (REP) République sur une face et (Fran.se) Française. Signature au dos

« KLINGENTHAL ». Longueur 800mm de long. Dans son fourreau en bois gainé de chagrin et à garnitures fer et cuvette laiton chape portant un anneau en fer sur piton en laiton, très long bouterolle aux deux tiers (réparation ancienne soudure étain) portant le second anneau en fer sur piton laiton. Variante du sabre que portait la cavalerie légère révolutionnaire chasseurs à cheval et hussards. (1)

.....500/600 Euros.

Beau sabre d'officier de cavalerie légère fin de l'ancien régime. Monture en bronze coulé ciselé, calotte à longue queue drapée au niveau du pommeau, arc de jointure unique surmonté d'une crête décorée d'une frise de perles aux embases percées à jour. Oreillons en navette allongée bordée d'un trait incisé. Fusée bois gainée de cuir et filigranée. Belle lame courbe de 820 mm de long à gorge à décor de Turqueries et astres gravées au trait (croisant de lune, Mamamouchi, trophées d'armes.) Pointe à dard dorsal. Pas de fourreau. (1-)

.....400/500 Euros.

Beau sabre d'officier de dragons ancien régime proche du règlement de 1784 tel qu'il fut attribué à la cavalerie par le Maréchal de Ségur en 1787. Monture en bronze, , calotte à très courte queue découpée à sa base en accolade et à bouton de rivure sur base en losange. Branche de croisière à brins multiples joignant une coquille ajourée et découpée à jour. Fusée bois habillée de chagrin et décorée d'un double filigrane inversé en fil de cuivre. Belle lame à la Montmorency de 860 mm de long à deux gorges (une fine et une large). Pas de marquages. Fourreau absent. (1).....500/600 Euros.

Sabre d'officier d'infanterie époque consulat. Arme monture bronze, pommeau à queue courte cote de melons, arc de jointure à médaillon central oreillons losangique décoré au trait, quillon courbe. Fusée en ébène quadrillé. Lame à la Montmorency à gorge de 600 mm de long (probablement retaillée la gorge se prolongeant jusqu'à la pointe.). Dans son fourreau cuir à garnitures laiton genre fourreau de briquet, avec son baudrier en buffleterie blanche.(1-)

.....300/400 Euros.

Sabre d'officier d'infanterie légère époque consulat. Arme monture bronze argenté, pommeau à queue courte cote de melons, arc de jointure épais en semi colonne à décor central en olive oreillons losangique décoré au trait, quillon courbe. Fusée en ébène quadrillé. Lame à la Montmorency à gorge de 700 mm de long. (1-)

.....300/400 Euros.

Sabre briquet de la garde impériale époque 1^{er} empire dans sa variante tardive (1814/1813). Poignée en bronze fondu, calotte à queue au demi et calotte en dôme, arc de jointure typique à enroulement supérieur figuré. Fusée en bois gainée de chagrin et filigranée de 13 torons de filigrane en chevron de fil de cuivre. Quillon infléchi à bague et bouton. Lame courbe de 650 mm de long à contre tranchant terminal et pointe en dard. Pas de fourreau, belles dragonne en buffleterie blanche. Rare témoignage souvenir des « vieilles moustaches » fidèles à l'empereur jusqu'à la mort ! (1-)

.....300/400 Euros

Intéressant et rare sabre modèle 1767 de grenadier. Monture en bronze fondu, calotte en casque à bouton de rivure proéminent, croisière rectiligne terminée par un bouton, demi-oreillon venu de fonderie couvrant partiellement la fusée. Lame plate de 595mm de

long portant un intéressant marquage : sur son flanc droit gravé au trait on trouve une bombe enflammée et les lettres « L » entrelacées (pour Louis) sur l'autre face le mot « *GRENADIER* » en parti effacé en lettres bâton de 1cm et les poinçons « B » et « D ». Au dos de la lame on trouve « *M ture R le D'Alsace* ». Dans son fourreau cuir à garnitures laiton. Extrême fin de l'ancien régime. (1-)

.....300/400 Euros.

Intéressant ensemble composite composé d'une poignée de sabre briquet modèle 1767 monté avec une fine lame à 6 pans droite de 795 mm de long avec un fourreau de circonstance en cuir noir à garnitures laiton et garniture centrale en feuille de laiton soudé en guise de renforcement. (Selon le regretté Jean-René Clergeau durant la campagne d'Espagne sous le premier empire notre cavalerie légère récupérait toute les lames droites des rapières qu'elle pouvait trouver et les armuriers régimentaire les montaient sur des poignées de briquet pour confectionner des armes d'estoc qui étaient utilisées contre la cavalerie Anglaise lors des affrontements, ces derniers subissaient des hécatombes car ce mode de combat ne correspondait pas du tout au habitudes de l'époque et les Anglais avaient beaucoup de difficultés à parer les coups de pointe.) Pièce très intéressante bien évocatrice de la campagne d'Espagne. (2)

.....150/250 Euros.

Sabre 1822 de cavalerie, modèle allégé, monture en bronze coulé, sans décorations. Fusée en bois gainé de cuir noir, filigrane en parti présent, lame à gorge courbe de 850 mm de long. Reste de gravure aux armes de France sur une face et de canons croisés et trophées d'armes. Signature au dos « *Manufacture Royale du Klingenthal* ». Pas de fourreau (1-)

.....150/200 Euros

Sabre modèle 1767. Monture en bronze fondu, calotte en casque à bouton de rivure proéminent, croisière rectiligne terminée par un

bouton. lame plate de 595mm de long. Dans un fourreau en cuir noir à chape et bouterolle laiton. (1-)

.....150/200 Euros

Sabre modèle 1821 d'officier de la garde nationale. Monture en bronze doré ciselé, fusée en corne, filigranée. lame courbe à gorge gravée au trait sur une face dans un décor de feuillage « *GARDE NATIONALE* » et sur l'autre « *ORDRE PUBLIC* » Coq sur une face (Epoque Louis Philippe) Dans son fourreau cuir à trois garnitures laiton. (1-)

.....200/300 Euros.

Sabre de chasseur à cheval au modèle de 1790. Monture en bronze coulé, trois branches de garde plates découpées à arrondis médians, calotte à section carrée à courte queue, quillon légèrement courbe et rond, marquage « *Manceau* » et poinçon de réception. Fusée en bois cordée et habillée de chagrin noir. lame courbe à gorge de 920 mm de long. Dans un fourreau à garnitures laiton, manque au cuir, bouterolle et anneaux absents. (2)

.....300/350 Euros.

Sabre 1882 d'officier d'infanterie lame lenticulaire à deux gorges décalées, restes de nickelage, marquages, dans son fourreau et avec sa gourmette. (1)

.....100/120 Euros.

Sabre briquet modèle AN XI de l'industrie privée, fusée en bronze coulé à 28 torons, quillon en goutte d'eau, lame plate de 595mm de long. Dans son fourreau en cuir noir à deux garnitures laiton, chape à pontet. (1-).

.....80/100 Euros.

Sabre briquet modèle AN XI, fusée en bronze coulé à 28 torons, signée « *Versailles* » sur l'arc de jointure, quillon en goutte d'eau, lame plate de 595mm de long signée au dos « *Manufacture Impériale du Klingenthal Couleaux frères* ». Dans son fourreau en cuir noir à deux garnitures laiton, chape à pontet. (1-).

.....80/100 Euros.

Sabre briquet modèle AN XI, fusée en bronze coulé à 28 torons, quillon en goutte d'eau, lame plate de 595mm de long signée au dos « *Manufacture Impériale du Klingenthal Mars 1815* ». Dans son fourreau en cuir noir signé dans un cartouche « *Manceau Paris* », deux garnitures laiton, chape à pontet. (1-).

.....80/100 Euros.

Sabre briquet modèle AN XI, fusée en bronze coulé à 28 torons, quillon en goutte d'eau, Marquage en de nombreux endroits au lettres à frapper « *SANSON A MELAN ?* » lame plate de 595mm de long signée au dos « *Manufacture Impériale du Klingenthal Aout 1812* ». Dans son fourreau en cuir noir signé en creux « *SANSON* », deux garnitures laiton, chape à pontet. (1-).

.....80/100 Euros.

Sabre briquet modèle AN IX, fusée en bronze coulé à 36 torons, quillon en trompette croisière de garde marquée « *V108* ». Lame plate de 590mm de long signée au dos « *Manufacture de Klingenthal Couleaux frères* ». Dans son fourreau en cuir noir, deux garnitures laiton, chape à pontet, baudrier en buffleterie blanche. (1-).

.....100/120 Euros.

Sabre briquet modèle AN IX, fusée en bronze coulé à 36 torons, quillon en trompette croisière de garde à l'ancre de marine. Lame

plate de 590mm de long sans signature ni marquages. Dans son fourreau en cuir noir, deux garnitures laiton, chape à pontet, baudrier en buffleterie blanche. (1-).

.....100/120 Euros.

Sabre de troupe de cavalerie légère modèle AN XI. Monture en bronze branche de garde multiple à trois brins, oreillon de garde en navette allongée, olive en bronze fichée au milieu de la fusée. Fusée bois habillée de cuir noir sur base cordée. Lame courbe à gorge unique réceptionnée de 870mm de long, mais sans signature de manufacture au dos. Dans son fourreau en tôle de fer à deux bracelets ronds de 940mm de long. Ensemble dans son jus de grenier intouché. (2-)

.....300/400 Euros

intéressant sabre de grenadier postiche vers 1750/1760. Fusée en bronze fondu, simple pontât plein, pommeau en oignon, branche de garde unique, fusée absente. Lame courbe à gorge de 630 mm de long portant sur sa face droite en lettre bâton le marquage « *Gren.ers Postiche* » et une belle fleur de lys. Marquage en parti effacé sur l'autre face de la lame. Dans son fourreau cuir à garnitures laiton, manque le pontet sur la chape. (Les grenadiers postiches ou aspirants grenadiers étaient destinés à combler les vides dans les rangs lors des revues.)(2-)

.....180/200 Euros.

Beau sabre d'officier des chasseurs attribué au *lieutenant Adet des chasseurs à cheval de la garde impériale* comme on le trouve gravé sur le fourreau. Sabre à la chasseur, monture bronze à branches de garde multiple, calotte à longue queue oreillon surligné d'un trait comme toute les parties de la monture. Fusée plate en ébène

quadrillé, arme de belle qualité, lame courbe à gorge de 850 mm, dos à jonc plat surligné d'une fine gorge, le dit jonc joignant un contre tranchant au quart de la longueur et se prolongeant jusqu'à la pointe en croc sous forme d'une nervure de renfort. Gravure au trait de trophées d'armes au tiers trace de dorures postérieures le tout dans un cartouche. Fourreau en feuille de cuivre gravé postérieurement à la pointe sur la face visible d'aigle et de décors à la gloire de l'empereur. Sur la face discrète, on trouve au niveau de la chape la gravure en cursive « *Lieutenant Adet chasseurs à cheval garde impériale* » et au niveau de l'anneau inférieur le marquage dans la même police « *Gravé par Dupuis brigadier Berlin 1805* ». Ce fourreau a un dard en fer dissymétrique, le fond des gravures a été doré postérieurement. Les anneaux en laiton sont montés sur des pitons soudés sur le corps du fourreau. Des passants en cuir avec boucles laiton à décor de fleur d'héliotrope garnissent les anneaux. (1-)

.....1500/2000 Euros

Sabre de la garde impériale époque restauration dans le style du sabre d'infanterie de la garde impériale. Monture en bronze fondu argenté, calotte à dôme, queue de calotte au demi. Arc de jointure rejoignant la calotte par un décor d'enroulement figuré, forte virole bombée au niveau de la croisière, branche de garde arquée à terminaison en trompette. Fusée en noyer sombre quadrillée sur les deux faces, faces avant et arrière striées en long. Lame à la Montmorency à gorge de 660mm de long gravée au tiers de trophées d'arme. Pas de fourreau (1-)

.....200/300 Euros.

Sabre de hussard ou de chasseur à cheval de la fin de l'ancien régime. Monture en bronze fondu surlignée d'u trait, calotte ovale

plate base du bouton de rivure losangique, calotte à longue queue, arc de jointure joignant la garde droite à angle droit, quillon à boule à pans, oreillons en baguette, fusée bois gainée d'un double filigrane de fin fil de cuivre en chevron intercalé d'un enroulement simple. lame à gorge simple de 880mm de long, signée au dos en lettre bâton « *ARCO* ». Fourreau laiton à crevées cuir de fabrication moderne (Massonnier à Toulouse) bien vieilli et usé. (2)

.....300/400 Euros.

Sabre infanterie des compagnies d'élite seconde partie du XVIIème. Monture en bronze fondu, calotte en casque à bouton de rivure proéminent, croisière rectiligne terminée par un bouton, demi-oreillon venu de fonderie couvrant partiellement la fusée, fusée à pans lisse typique des compagnies d'élite. lame à la Montmorency gravée de la devise sur les deux faces « *No Me Saques Sin Razon- No me Embraines Sin Honor* ». (Ne me sort pas sans raison, ne me rentre pas sans honneur). Cette formule en Espagnol de cuisine se retrouve sur bon nombres de modèles d'armes blanches de côté tout au long du XVIIème/XVIIIème siècle). Pas de fourreau.(2-)

.....150/200 Euros.

Sabre d'officier d'infanterie époque consulat. Arme monture bronze, pommeau à queue courte sommet à pans très arrondis, arc de jointure épais en semi colonne à décor central en olive oreillons ovales décoré au trait, quillon très courbe. Fusée en ébène quadrillé. lame à la Montmorency à gorge de 730 mm de long. Gravure sur une face trophées d'arme à la base de la lame puis marquage en lettres bâtons « *EMPIRE FRANÇAIS* » le tout surmonté d'un semi d'étoiles dont une dans une couronne de feuilles de laurier. Sur l'autre face nous remarquons une aigle bicéphale à la triple couronne portant un « *N* » sur la poitrine surmontant une nef

gravée à la base de la lame et la dite aigle couronnée surmontée d'un soleil rayonnant et un trophée d'armes. Pas de fourreau (1-)

.....300/400 Euros.

Sabre Marocain *Nimcha* de belle fabrication, fusée en bois typique dans sa forme avec fort pommeau dans la masse portant bouton de rivure. Arme montée fer croisière de garde fer, trois quillons fer courbés vers la lame tout fer à terminaison en olive. Belle lame droite à trois gorges fines, gravure au tiers sur les deux faces d'un bras armé surgissant des limbes, et de décors astronomiques (soleil rayonnant, étoiles et croissant de lune). Lame de récupération de 870mm de long, provenance Européenne XVIIIème (Wallonne), pointe arrondie. Pas de fourreau. (2)

.....150/200 Euros.

Petit Sabre Marocain *Nimcha* de belle fabrication, fusée en bois typique dans sa forme avec fort pommeau dans la masse portant bouton de rivure. Arme montée fer croisière de garde fer, deux quillons fer courbés vers la lame tout fer à terminaison en olive. Lame Française de récupération de 570 mm de long. Plate au tiers, ensuite à gorge légère. Pointe modifiée. Superbe gravure à droite « VIVE LE ROY » dans un cartouche, et décor au trait à gauche des grandes armes de France aux trois fleurs de lys dans un cartouche couronné sur fond de tombée de drapeau, soleil rayonnant et trophées d'armes. Belle lame à récupérer pour un remontage éventuellement, reste de fourreau en cuir noir sans garnitures. (2)

.....100/150 Euros.

Sabre de dragon Français modèle 1854 issu de l'industrie privée, monture en bronze fondu vierge de décor, arc de jointure à 4 brins, fusée bois habillée de cuir et filigranée. Lame droite de 920mm de

long à deux gorges polie, signée au dos « *Manufacture du Klingenthal* ».Fourreau tôle de fer oxydé à un seul bracelet. (2)

.....100/150 Euros

Lot composé d'un glaive français 1833 sans fourreau et d'une réplique moderne d'une rapière Espagnole faisant référence au « CID CAMPEADOR » dans le marquage de la lame. (3)

.....40/50 Euros

Epée réglementaire française de sous-officier rengagé modèle 1887. Fusée en maillechort coulé imitant le filigrane de la fusée, plateau à la grenade en laiton, lame triangulaire à trois pans creux signée « *Manufacture de Châtelleraut Avril 1888* », fourreau en tôle d'acier à un seul bracelet. (1)

.....80/100 Euros.

Epée de commissaire des guerres fin du 1^{er} empire. Monture en bronze ciselé argenté finement, pommeau en forme de dôme à 4 pas ciselé en creux sur chaque faces d'une palmette petit bouton de rivure, branche de garde unique, décor central de feuillages, doubles quillons relevés à terminaison en boule plate. Plateau de garde principal décoré de feuilles de vignes de pampres et de grappes de raisins, fusée en bois à filigrane en chevron en fil de laiton intercalé de fil droit. Lame plate à 6 pans vierge de tous marquages de 800 mm de long. Pas de fourreau, belle dragonne en canetille doré ruban à décor central d'un passepoil noir. Rare. (1-)

.....250/300 Euros.

Lot composé d'une épée à la mousquetaire du 1^{er} tiers du XVIIIème siècle, fusée en bronze coulée, double pontât, manque quillon et arc de jointure, lame à 4 pans fortement oxydée. (3). On y joint une

épée à monture en bronze coulé gravé, pommeau au casque empanaché, plaquettes de poignée en plaquettes de nacre, manque arc de jointure, pommeau décoré de deux lions dos à dos sur fond de tombée de drapeau, au centre un écusson portant le numéro « 90 » en chiffres d'argent. Lame triangulaire à 3 pans creux, gravure de trophées d'arme. Fourreau cuir noir, chape en laiton, manque bouterolle. (2-)

.....100/150 Euros.

Casque de cuirassier Français troupe modèle 1858. Bombe en tôle de fer, Turban tôle habillé en cuir de vache marine teint en noir, visière et nuquière avec jonc de laiton (Nuquière à refixer, cuir de nuquière partiellement absent), cimier décoré de palmette sur ses flancs, tresse emboutie sur le dessus, face avant à méduse et à la grenade. Tresse en queue d'étalement noir, plumet rouge, marmouset au toupet de crin rouge jugulaire à chaînette, cuir de fixation absent sur la jugulaire gauche, tourillons de jugulaire en rosace à décor floral vissé. Coiffe interne présente. Belle coiffure évocatrice des combats de la guerre de 1870. (1-)

.....450/550 Euros.

Casque de trompette troupe de dragon modèle 1872. Bombe en acier embouti poli, rivet et jonc de visière et nuquière en laiton. Crinière en crin d'étalement teinté en rouge (tresse).cimier à décor de palmettes sur les flancs, tresse figurée emboutie sur le dessus, tête de méduse, bandeau frontal décoré de feuillages et d'une grenade. Jugulaire écaille, plumet tricolore. Nuquière et visière habillées de vélin, coiffe à dents de loup en cuir noir. Belle coiffure. (1)

.....400/500 Euros.

Shako d'officier de Hussard modèle 1845. Fut tronconique habillé de drap rouge (quelques léchures de mites) Plateau en cuir embouti noir, large galon supérieur argent décoré d'une frise, bandeau inférieur en cuir vernis noir, visière ronde (intérieur vert). Cocarde tricolore gaufrée en tôle, bouton central hémisphérique blanc, galon vertical en cuivre embouti décor de frise (reste d'argenture). Plumet avant en plumes de coq noir. (1-)

.....200/300 Euros

Dolman troupe du 6ème régiment de hussard (vert et rouge) modèle 1860. Drap vert foncé, tresse et galon blancs, collet et parements de manche écarlate, galon troupe en laine blanche. Boutons ronds certains remplacés, Marquages internes 6ème Hussard et tampon rectangulaire du costumier « *Aristide Boyer à Marseille* » et numéro de magasin. Bel état, petite taille mais encore manequinable. (1-)

.....400/500 Euros.

Dolman d'officier supérieur (Colonel) de Hussard composite. Drap écarlate, tresses et galons en canetille doré, parements de col (postérieur) et de manche bleu ciel. Boutons ronds dorés. Marquage dans la doublure du costumier « *Aristide Boyer à Marseille* ». Bel état, bonne taille. (1-)

.....400/500 Euros.

Képi troupe modèle 1845, carcasse en drap noir, bandeau noir, passepoils en canetille argent, numéro « 5 » en canetille argent (Chasseur à pied ?), visière carré en cuir, intérieur en toile fine brune. Bonne taille. (1-)

.....200/300 Euros.

Képi troupe tailleur modèle 1884 du 8ème chasseur à cheval. Carcasse en drap garance, bandeau bleu ciel numéro « 8 » en laine rouge sur canapé bleu ciel, passepoils bleu ciel. Bouton aérateurs à 7 trous en tôle vernie rouge. Jugulaire en cuir, boutons hémisphériques blancs unis. Intérieur à bandeau cuir, corps en toile de jute, manque doublure, fond de plateau en cuir vernis, marquage doré « *A. Houet Maître-tailleurs 9eme chasseur à cheval* » Quelques attaques de mites sans gravité. Bonne taille. (2)

Képi modèle 1855 de musicien, fut tronconique, plateau et garnitures cuir vernis, cocarde tricolore en tôle gaufrée, pompon de laine rouge, plaque à l'aigle impérial non couronné en bronze doré sur un cartouche à la lyre entouré de foudres et feuillages. Intérieur du fut en carton rouge. Pas de jugulaires.(1-)

.....100/200 Euros.

Shako modèle 1860 troupe du 47eme de ligne, construction en cuir vernis, visière carré, aérateurs à 8 trous en tôle de fer vernis noire, cocarde tricolore en tôle peinte gaufrée, aigle couronnée sénestogyre sur foudres et orbe découpée à jour du numéro « 47 ».Houppette en crin rouge. (1-)

.....200/300 Euros.

Shako modèle 1855 d'élève officier. Fut carton habillé de drap bleu ciel, galon supérieur doré, visière ronde, cocarde gaufrée tricolore, pompon en laine tricolore plaque en bronze doré à l'aigle sénestogyre couronné surmontant des foudres et un orbe embossé en relief du texte « *ECOLE IMPERIALE SPECIALE MILITAIRE* ». Dent de loup et jugulaire cuir présentes, intérieur de visière vert, jugulaire écaille, tourillon à la grenade. (1)

.....200/300 Euros.

Shako modèle 1872 d'élève officier de l'école militaire de St Cyr. Fut habillé de drap bleu et galons cuir. Visière ronde, grenade surmontant un bandeau « *ECOLE SPECIALE MILITAIRE* ». Plumet rouge. Bel état. (1)

.....150/200 Euros.

Casque Adrian modèle 1915 infanterie, complet avec sa coiffe en cuir de chèvre noir et sa jugulaire. Très belle peinture. (1)

.....40/60 Euros.

Casque Adrian modèle 1915 de zouave, base de peinture bleue horizon, repeint (barbouillé) moutarde/cachou d'époque. Rondache au croissant et « *R.F.* », visière et nuquière cachou, intérieur BH. Coiffe et jugulaire. (1-)

.....60/80 Euros.

Casque Adrian modèle 1915 d'infanterie, peint bleue horizon, modèle pour enfant, de petite taille, grenade sans le sigle « *R.F.* », coiffe en tissu, cimier enfoncé devant. (1-)

.....40/50 Euros.

Coque de casque Adrian peint moutarde, sans rondache ni intérieure, côté droit labouré par un éclat d'obus. (2) Emouvant témoignage de l'enfer des tranchées.

.....30/40 Euros.

Coque de casque modèle 26 Adrian, ancre de marine en laiton découpé en guise de rondache (fantaisie de sous-officier d'infanterie de marine). Pas de coiffe. (1-)

.....30/40 Euros.

Casque d'acier Russe SSH 40 contemporain front de l'est 42/45 défoncé par des éclats d'obus, coiffe en cuir synthétique en parti présente. Témoin des combats, pas courant sous nos latitudes ! Extérieur de coque peinture vert d'origine. (2)

.....40/50 Euros.

Chechia rouge de tirailleur en laine, intérieur en toile de jute et bandeau cuir.(1)

.....40/50 Euros.

Képi de général de division (trois étoiles) Français après 1945. Corps en drap vert, fausse jugulaire en canetille doré, boutons de général, intérieur saumon fabriquant à Alger, quelques attaque de mites. (2)

.....100/120 Euros.

Shako modèle 1837/44 époque 2eme république. Fut garni de taupin brun, galon rouge, visière ronde intérieur vert en cuir. Cocarde tricolore en tôle de fer gaufrée, double pompon rouge (grenadier), garnitures couleur argent fausse jugulaires à écaille, rosace à la grenade. Plaque au coq dextrogyre, sur fond de tombée de drapeau au texte « *liberté- Egalité-Fraternité* ». Orbe au numéro « 2 » découpé à jour, bandeau « *République Française* » entourant deux mains serrées. Coiffe à dents de loup en cuir noir.Composite (1-)

.....300/400 Euros.

Képi d'officier contemporain de la guerre de 1870 attribuable aux guide ou au 7ème hussard. Corps en drap garance, bandeau noir, passepoil doré, nœud hongrois en canetille fine doré sur le plateau,

Nœud Hongrois en canetille doré large à l'avant du bandeau, fausse jugulaire en canetille, boutons grelot jaune. Visière cuir carré, intérieur noir. Coiffe en toile ciré noire, bandeau cuir noir. Restauration des morsures de mites sur le drap garance. (2)

.....100/150 Euros.

Reproduction de qualité d'un shako premier empire (fabrication Massonnier Toulouse) fut en carton tronconique, visière conforme avec son « trottoir à punaises » et son jonc laiton riveté. Deux jugulaires écailles laiton, rosette à l'étoile, cordon raquette jaune, cocarde cuir tricolore, pompon en laine plat vert épinard centre rouge. Plaque losangique à l'aigle impérial couronné et au chiffre « 7 » (7ème Hussard). Belle pièce idéale pour reconstitution. (1-)

.....180/250 Euros.

Reproduction ordinaire d'un shako premier empire fut carton, garnitures en skaï noir, plaque en cuivre (galvanoplastie) à l'aigle impérial découpé. Cordon blanc. (2)

.....100/120 Euros.

Réplique d'un képi de cadre de la douane belle époque. (2)

.....30/40 Euros.

lot composé de deux casques Français contemporains un avec sa salade de camouflage, l'autre avec son camouflage tissus, on y joint trois casques de pompiers 19eme incomplets bombe cuivre pour l'un deux bombes fer peint en noir à garnitures laiton.

Bombes de casque d'acier Allemand modèle 17 (bandeau tôle) petite taille (tourillons à épaulement). Profonde déchirure sur la caque induit par un éclat d'obus, Un coussinet partiellement

présent, deux tourillons laiton de jugulaire de casque à point encore en place, peinture feldgrau unie. (1)

.....80/100 Euros.

Réplique moderne d'une capeline et d'un gorgerin, tôle d'acier, garnitures laiton. (1)

.....100/120 Euros.

Bonnet à poil dans le style de grenadier de la garde impériale. Bonnet construit en nombreux coupons de peau d'ours noir, hauteur 410mm, diamètre en haut au plus large 720mm en bas 680 mm. Calotte en drap écarlate non doublé, portant une grenade à 9 flammes en fil de coton blanc, diamètre de la calotte 105mm, diamètre du corps de la grenade 45mm. Plaque de grenadier de la garde (construction par emboutissage et non par galvanoplastie). Pas de jonc de fil de fer à la base, fixation par 2 paires de trous à la base et 3 trous sur le pourtour et le sommet. Coiffe en dents de loup, pas de fente de réglage à l'arrière du bonnet. Manque important à la fourrure à la face avant. Composite. (2-)

.....200/300 Euros.

Armure complète d'enfant sous forme d'une cuirasse en tôle zingué, bretelle cuir et laiton à décor d'écaille motif sur le front de la cuirasse ovale en laiton au motif rayonnant, casque type dragon 1858 en tôle de fer zinguée, garnitures laiton, toupet crin rouge, coiffe soie artificielle rouge. On y joint un sabre d'enfant type 1882 officier infanterie. La cuirasse et le casque sont sur un présentoir. (1-)

.....200/300 Euros.

Grande hache de sapeur 930 mm de long fut en bois noirci, talon acier ovale, bouton rond en laiton, virole en laiton, grand fer symétrique de 300 mm de long. Pour parade. Epoque second empire. (1)

.....100/150 Euros.

Tableau bois en forme d'écusson portant 4 baïonnettes à douille type An IX sans leurs viroles, très décoratif. (1)

.....80/100 Euros.

Baïonnette type An IX dans son fourreau en cuir noir, bouterolle laiton. (1)

.....70/80 Euros.

Lot de deux baïonnettes à douille dont une primitive sans virole oxydée. (2)

.....50/60 Euros.

Machette de tirailleur sénégalais époque première guerre mondiale, dans son fourreau en cuir fauve, lame vierge de marquages, plaquettes bois montées à plate semelle à trois rivets de montage. (1)

.....50/60 Euros.

Beau poignard français de combat modèle 1916 dit « le vengeur de 1870 ». Première variante sans virole, belle lame symétrique, signature au ricasso « 76 » sur une face et sur l'autre « *LE VENGEUR DE 1870* ». Fourreau tôle d'acier débronzé. (1-)

.....100/120 Euros.

Superbe poignard français « Serpent » par H Caux. Belle lame à 4 pans symétrique, signature « H. Caux –Hesdin » et « Le Nettoyeur de Tranchées campagne 1914/15/16 » en cursives gravure par Caux. Poignée dans la masse sous forme de trois branches joignant une garde symétrique, la branche supérieure à terminaison en tête de serpent figurée, porte aussi des écailles gravées et un marquage « Souvenir de guerre ». Fourreau cuir fauve, patte de verrouillage à bouton pression, passant de ceinturon à boucle. Rare et convoitable. (1)

.....200/300 Euros.

Poignard d'artillerie Roumain modèle 1892 de fabrication « BESSET » à Thiers. Variante à plaquettes bois montées avec deux rivets gros module. Pommeau et garde symétrique en acier, lame à gorge base plate, fourreau tôle d'acier, rare poignard de très belle fabrication pour les tranchées. (1)

.....200/300 Euros.

Poignard de combat Français nr 6. Poignée bois, pommeau à bec dans la masse, lame plate à 6 pans, fourreau cuir, passant de ceinturon, manque le bouton. (1-)

.....100/120 Euros.

Poignard de combat Français nr 6. Poignée bois, pommeau à bec dans la masse, lame plate à 6 pans, garde ovale, poinçon « G.P. » (Georges Paget) fourreau cuir, passant de ceinturon, manque le bouton. (1-)

.....100/120 Euros.

Baïonnette Allemande ersatz tout fer, poignée de section ovale, trou rond, Lame plate sans gorge à contre tranchant, fourreau

« FAG », peinture feldgrau, avec porte fourreau et dragonne coton noir et blanc (2)

.....**80/100 Euros.**

Fer de pique révolutionnaire avec un tronçon de hampe à pans. (2)

.....**100/120 Euros.**

Fer de lance de cavalerie « *A la Française* » modèle 1812. lame de 217mm de long à arête médiane et à 4 pans creux. Douille portant une attèle arrondie percée d'un trou en lieu et place des deux attèles habituelles. (Modification pour la marine marchande ou autre). Marquage sur la douille « 2 : L. Be 36 » (2ème lancier ?).(2)

.....**100/120 Euros.**

Fer de lance de cavalerie à boule type 1807 (modèle des Lanciers Polonais de la garde impériale). lame symétrique à 4 pans de 250 mm de long, poinçon de réception, attelles supprimées. Rare, repoli. (1-)

.....**300/350 Euros.**

Fer de lance de cavalerie à boule, lame plate à 4 pans sans gorge de 235mm de long, boule d'arrêt de forme lenticulaire, douille se prolongeant par deux attelles de 155 mm de long. (1)

.....**100/150 Euros.**

Fer de lance de cavalerie à boule, lame plate à 4 pans sans gorge de 170mm de long, boule d'arrêt de forme lenticulaire plate, douille se prolongeant par deux attelles de 500 mm de long pour une et de 245mm pour l'autre. (1-)

.....**100/150 Euros.**

Pistolet réglementaire de cavalerie modèle An XIII. Fabrication Manufacture impériale de st Etienne en 1809, queue de culasse marquée « Mle AN 9 » renfort de queue de culasse portant un marquage régimentaire en lettres bâton « CH.L.H.N.3 », manque la mâchoire supérieure du chien et sa vis. Mécanisme fonctionnel, poinçon de réception sur les garnitures « C* ». Arme en bel état, intéressante par son attribution régimentaire, pas de baguette. (1-)

.....500/600 Euros.

Pistolet réglementaire de cavalerie modèle An XIII. Marquages illisibles, queue de culasse marquée « Mle AN 9 » en plein et délié. Mécanisme fonctionnel. (2-)

.....400/500 Euros.

Pistolet à silex 1^{er} tiers du XVIIIème siècle, arme montée fer, corps de platine rond, chien col de cygne, bassinet rond fer venu de forge, ressort de batterie vissé de l'intérieur, calotte fer à deux longues queues, pontet assez plat, détente à volute, canon monté à goupilles, canal de baguette, canon à pans puis rond. Monture en bois ondé accident à la tuile de canon à gauche à recoller facilement. Pas de baguette, mécanisme fonctionnel. Longueur totale 390 mm. (2)

.....350/450 Euros.

Pistolet de gendarmerie modèle AN IX, arme transformée à percussion, manque le chien. Pas de baguette, trace de marquages « Maubeuge ». (2)

.....180/250 Euros.

Maquette de canon fer, longueur totale 430 mm de long, calibre 25mm, sur un affut sans roue genre batterie côtieres de fabrication artisanale, tube oxydé, ancien. Poids 8kilos. (2-)

.....200/300 Euros.

Mousqueton de cavalerie modèle An IX. Belle fabrication par la « *Manufacture Impériale de Versailles* » (marquages en lettre bâton sur la platine). Queue de culasse marquée « *Mle An 9* ». Arme garnie laiton comme de juste avec sa tringle d'origine (rare), longueur totale 1140mm, longueur du canon 755mm. Mécanisme fonctionnel. (1-)

.....400/500 Euros.

Mousqueton de cavalerie à silex modèle 1777 de fabrication révolutionnaire, marquage sur le corps de platine « *Mr de Libreville* ». Batterie à retroussis, canon de 700 mm de long, longueur totale de l'arme 1055 mm Monture en laiton à forte proportion de cuivre, embouchoir laiton à longue queue arrêté par une épinglette, bois aminci à l'emplacement de la grenadière comme sur les modèles 1786.Mécanisme fonctionnel, pas de tringle. (1-)

.....400/500 Euros

Réplique d'un tromblon monté avec une platine de fusil Anglais « *Tower* », canon tromblonné, crosse à la catalane. (2-) décoratif.

.....100/150 Euros.

Fusil à silex issu de la « *manufacture impériale de Culembourg* » (Rare) comme en atteste le marquage sur la platine au modèle « *1777 corrigé An IX* ». Arme composite, montée fer sauf guidon

laiton, longueur totale 1290 mm , canon de 900 mm de long daté 1811. Manque vis de mâchoire et mâchoire supérieure accroche du chien à revoir. (2-)

.....250/350 Euros

100 Fusil de chasse anciennement à silex transformé à percussion de petit calibre . Modification par pose d'un bouchon de culasse portant masselotte. Mécanisme fonctionnel arme garnie fer, garnitures composites, manque garniture avant du pontet (trace dans le bois) crosse pied de vache, poignée à masque grotesque, enture au fut. Manque la baguette. (2)

.....150/200 Euros.

Fusil double à percussion platine à l'avant, crosse bec de canard, manque les chiens, baguette refaite. (2)

.....50/70 Euros.

Long fusil juxtaposé à percussion et platine à l'avant anciennement à silex et modifié à percussion. Signature sur les platines « *Benoit Penel* ». Longs canons octogonal puis rond marqués « Canons tordus » calibre XX à la livre. De 860 mm de long, coussin de crosse, pontet à repose doigt. Mécanisme fonctionnel (2-)

.....100/150 Euros.

Fusil à percussion de chasse double anciennement à silex transformé à percussion. Fonctionnel, poignée très busquée, monture fer. (3+)

.....60/80 Euros.

Réplique d'aigle de drapeau « Régiment étranger » Aigle non couronné dextrogyre, sur socle, décoratif. Fabrication en résine brune. (1)

.....20/30 Euros.

Pointe de drapeau en feuille de laiton doré embouti époque 3eme République. Douille cylindrique, écusson ovale au motif patriotique reprenant le dessin de la suspente de la médaille militaire troisième république bandeau (République Française). Pointe à 4 pans évidés. Longueur totale 380mm.(1-)

.....100/120 Euros.

Belle réplique d'une aigle de drapeau premier empire telle que coulée par le bronzier Thomire. Belle fabrication en bronze massif ciselé, Aigle sénestogyre, patte posée sur foudre, embase de caisson. Sur socle marbre noir. (1)

.....200/300Euros.

Pointe de hampe de drapeau, douille cylindrique, écusson au « 4 » en relief entouré de feuilles de laurier, pointe à 4 pans creux. Bronze coulé et ciselé. Longueur totale 293mm. Sur socle marbre vert.(1)

.....100/150 Euros.

Pointe de hampe de drapeau modèle 1848. Sur base marbre vert sombre. Douille sculptée de torsades, caisson au R.F. en relief. Pointe à 4 pans pleins, ensemble en bronze fondu longueur 345mm. (1)

.....150/200 Euros.

Pointe de hampe de drapeau troisième république. Sur base marbre vert sombre veiné de blanc. Douille lisse, crochet de cravate, caisson au R.F. en relief. Pointe à 4 pans creux, ensemble en bronze fondu longueur 232mm. (1)

.....100/150 Euros.

Aigle de drapeau garde nationale époque Napoléon III en feuille de laiton embouti. Caisson au chiffre « N III » surmonté d'une aigle couronné. Longueur totale 205mm sur embase en marbre rose. (2)

.....100/120 Euros.

Pointe de hampe de drapeau troisième république. Sur base marbre vert sombre veiné de blanc. Douille lisse. Pointe à 4 pans plats axe en jonc rond, pointe sur orbe. Douille marquée « *A la mémoire de l'abbé allochon et de Joseph Sango* », ensemble en bronze fondu longueur 250mm. (1)

.....100/150 Euros.

Magnifique pointe de drapeau garde nationale époque Louis Philippe. Ensemble complexe se composant de bas en haut d'une douille cylindrique surmontée d'un caisson rectangulaire à l'embase décorée de deux volutes opposées, le tout en bronze doré, cet ensemble est surmonté d'un coq en bronze argenté coulé massif, repris en ciselure, la patte droite posée sur un orbe avec le mot « LIBERTE » et l'autre patte sur foudre. Ensemble massif de 325mm de haut sur embase marbre vert à inclusions blanches. Très décoratif et pesant. (1)

.....200/300 Euros.

Aigle de drapeau Napoléon II en feuille de laiton embouti, caisson « L.N » (Louis Napoléon époque présidence), aigle dextrogyre non

**couronné. Hauteur 330 mm sur socle marbre vert veiné de blanc.
(1-)**

.....150/250 Euros.

**Hampe de drapeau en bronze coulé doré, douille conique au
croissant et à l'étoile à 5 branches (troupes coloniales) hauteur 270
mm sur socle en marbre vert veiné de rose. (2)**

.....100/150 Euros.

**Aigle de drapeau garde nationale époque Napoléon III en feuille de
laiton embouti. Caisson au chiffre « N III » surmonté d'une aigle
dextrogyre non couronné. Hauteur totale 250mm sur embase en
marbre rose. (2)**

.....100/120 Euros.

**Coq de drapeau en bronze doré coulé massif, repris en ciselure, la
patte droite posée sur un orbe avec le mot «FRANCE» ailes
déployées, bec ouvert. Ensemble massif de 150mm de haut manque
le caisson. Très décoratif et pesant. (1)**

.....80/100 Euros.

**Ensemble décoratif composé de deux bisciaïens en fer battu
entourant un aigle couronné en bronze coulé sur embase ronde. Le
tout sur socle marbre noir avec inclusion d'une plaque de bronze
marquée « SEBASTOPOL » (2+)**

.....100/120 Euros.

**Fer de lance du bas moyen âge en fer aciéré à douille fermée,
pointe à 4 pans. Longueur totale 375mm. Pièce de fouille
intéressante. (3)**

.....50/80 Euros.

Superbe tableau composé de 4 broderies militaires 19eme. Dont un Grand « N » couronnée en canetille doré de 185 mm de haut, couronne en relief ensemble sur embase de tissu bleu nuit. Grande grenade blanche brodée en coton blanc de 130 mm de haut sur canapé de drap bleu nuit. Grand corps de chasseur en canetille argent et sequins sur canapé rond épais fond bleu clair, entourage rouge de 110mm de diamètre (Embout de portemanteau ?) et une grande couronne en coton rouge sur canapé bleu et galon francé garance de 130 mm de diamètre. (Embout de portemanteau ?) (1-)

.....200/300 Euros.

Dague romantique de 190 mm de long, monture à soie, virole et pommeau cylindrique en métal argenté, fusée ébène lisse, croisière de garde droite symétrique en acier, lame symétrique à 4 pans ? Fourreau en tôle zinguée. (1-)

.....80/100 Euros.

Dague romantique sans fourreau, montée à soie, fusée en noyer incrustée de clou et d'écussons en nacre. Garde en laiton, lame à 4 pans. (2)

.....50/60 Euros.

Deux couteaux de marin ou de morutier, lame plate à bout rond, montage à plate semelle, plaquettes noyer, fort rivets bronze plat. Un dans un fourreau. (2)

.....50/80 Euros.

Dague romantique, fusée en os, pommeau plat, garde à écusson central en écu, 4 branches de garde symétrique, en acier à section carrée, lame à 4 pans plats, fourreau de forme en feuille de laiton

terminaison à boule, on y joint un fins stylet oriental fusée os, fourreau bois cordé.(2)

.....100/120 Euros.

Forte feuille destinée à la vénerie, on y joint une dague de vénerie, montage des deux à soie, fusées en bois sombre strié en long, trois cabochon fer ovale sur la fusée, virole fer, lame de la dague à croc, pas de garde. (2)

.....100/120 Euros.

Dague de vénerie fusée montée à soie, fort bouton de rivure rond, plaquettes de fusée en bois sombre à décor ondulé, trois cabochons en acier ovale sur la fusée, garde acier, décor au trait, lame à dos à repolir, pas de fourreau. (2-)

.....80/100 Euros.

Couteau de fascine Germanique, fusée en bronze fondu, garde contrariée venu de fonderie, lame plate à bout rond, pas de fourreau. (2)

.....50/60 Euros.

Lot de deux dagues orientales, montage à soie, fusée en corne à décor strié longitudinalement, mitre de garde et pommeau en bronze décoré de motifs géométriques. Lame plate à dos, dans leur fourreau cuir fauve. (2)

.....60/80 Euros.

Lot de trois baïonnettes à douille dont 2 primitives sans virole, une lame très courte. (2-)

.....50/60 Euros.

Trois armes blanches diverses dont une dague de défense, pommeau rond en tôle d'acier, lame à trois pans creux, poignée en corne, on y joint un tronçon de lame de forte épée marquée « VIVE LE ROY », et un fort coutelas à la lame pesante. (3)

.....50/60 Euros.

Epée d'officier premier empire. Monture en bronze, plateau de garde en lyre symétrique, pommeau au casque empanaché, branche de garde unique, fusée bois filigranée d'un double filigrane en chevron et simple en argent. (À resserrer). Lame droite à dos plat et à gorge simple au demi, gravures au trait de trophées d'armes. Pas de fourreau. (1-)

.....100/150 Euros.

Epée d'officier premier empire. Monture en bronze, plateau de garde en lyre symétrique arqué vers la fusée, pommeau au casque empanaché, branche de garde unique, fusée bois filigranée d'un double filigrane en chevron et simple, plateau de garde principal portant un cartouche aux initiales « H.M2 ». (À resserrer). Lame triangulaire à trois pans creux, réparations à la lame. Gravures au trait de trophées d'armes. Pas de fourreau. (2-)

.....100/150 Euros.

Sabre monté fer pour troupes à pied (révolutionnaire), sabre monté fer, calotte à longue queue, bouton de rivure faiblement proéminent, sur canapé en losange venu dans la masse de la calotte, branche de garde unique plate se divisant en deux au niveau du plateau de garde qui est percé à jour dans un but d'allègement, virole importante découpée et gravée au niveau de la partie supérieure de la fusée. Fusée en bois noir vernis. Lame à la Montmorency à deux gorges (une fine et une large), embase dotée

d'un couvre chape. Dans un fourreau cuir noir à trois garnitures fer et à deux bracelets. (2)

.....100/150 Euros.

Lot de fourreaux et armes blanches divers dont sabre Nord-Africain. (2+)

.....30/40 Euros.

Aigle de shako de st Cyrien époque présidence (aigle non couronné). (1)

.....20/30 Euros.

Coq de shako époque louis-Philippe en bronze doré embouti, le volatile surmonte une tombée de feuille de chêne et laurier entourant un orbe au chiffre « 9 » découpé à jour. (1)

.....30/40 Euros.

Lot de trois hausse col en feuille de laiton ou de cuivre découpé, dont deux au coq (Louis-Philippe). (2)

.....30/40 Euros.

Réplique très ancienne d'une plaque de shako losangique emboutie dans le gout du 1^{er} empire dans une plaque de laiton, motif au cor de chasse entourant le chiffre « 2 » en relief. (1)

.....20/30 Euros.

Motif central du plastron d'une cuirasse de Carabinier de la garde époque Napoléon III. Base rayonnante en acier poli embouti portant en son centre une plaque en laiton doré embouti à l'aigle impérial sur fond sablé sénestrogyre monté sur foudres et entouré d'une couronne de feuilles de laurier et de chêne. La Plaque central

est montée à deux vis arrêtées par des écrous papillons et rondelle carrées cuir. (1)

.....100/120 Euros.

Lot de trois grenades diverses, attribut de giberne ou de casque Adrian (une grande en zinc coulé, une en laiton de grande taille, une à l'ancre de marine pour casque Adrian modèle 15 d'infanterie coloniale (patte inférieure cassée)). 2.

.....30/40 Euros.

Paire de patte d'épaule d'un officier de marine Français, Montage à fourreau, base sur canapé rouge sombre (Médecin) broderie en canetille et sequins, motif au feuillage et à l'ancre de marine, bouton à l'ancre étalinguée.(1)

.....30/40 Euros.

Médaille Anglaise de Crimée, avec son ruban bleu pale à deux raies jaunes et barrette Argent « Sébastopol ». Pas d'attribution sur la tranche. (1)

.....50/70 Euros.

Belle et rare médaille époque Napoléon III, Avers profil de l'empereur et revers « Société protectrice des animaux » « A BECQ BERGER COMMUNAL A TREMONT MEUSE 1856 ». Gros module argent ruban bleu queue de paon, bande centrale fond blanc à motif floral. Rare. (1)

.....80/100 Euros.

Médaille militaire époque Napoléon III module au profil de l'empereur surmonté d'une aigle impérial aux ailes déployées ne touchant pas la décoration (2ème variante) avec son ruban. (1-)

.....80/100 Euros.

Etoile de Chevallier de la légion d'honneur époque Napoléon III, couronne mobile, nombreux éclats à l'émail, ruban cramoisi. (3)

.....20/30 Euros.

Grande étoile de Chevallier de la légion d'honneur époque Napoléon III, couronne mobile, quelques fels infimes à l'émail, ruban cramoisi. (1)

.....100/150Euros.

Etoile d'officier de la légion d'honneur époque troisième république, ruban cramoisi à bouffette. (1)

.....50/70 Euros.

Etoile de Chevallier de la légion d'honneur époque troisième république, ruban cramoisi. (1)

.....30/40 Euros.

Lot de trois décorations première guerre mondiale et croix rouge dont commémorative de VERDUN « *On ne passe pas !* » ruban tricolore fantaisie. (1-)

.....30/40 Euros.

Médaille Napoléon III campagne de Chine. Module argent, profil de l'empereur sur face avant et liste des batailles au revers. Ruban jaune aux idéogrammes bleus (PE –KIN). (1-)

.....50/80 Euros.

Superbe boîte contenant une étoile de la légion d'honneur d'officier, très belle fabrication bijoutière avec son ruban, signature dans la rayonne blanche du couvercle par la prestigieuse maison

« KRETLY » (KRETLY 5, Avenue de l'opéra, anciennement Palais Royal). Le couvercle de la boîte en cuir rouge sombre porte l'attribution en lettres dorées embossées dans le cuir « Au Commandant LE MERRE Les officiers du 13^{ème} bataillon de chars 1^{er} Janvier 1940 » (1) Le commandant le Merre commandait une unité, équipée de 45 chars H38-39 et rattachée administrativement au 515^e Groupe de Bataillons de Chars de Combat (GBCC) affectée à la 1^{ère} armée. (1+)

.....250/300 Euros.

Tableau ovale contenant deux décorations dont une médaille à l'aigle impérial et au ruban bleu (débris de l'armée) et une médaille de St Héléne au centre doré avec son ruban framboise et vert. Souvenir d'un demi-solde. (1-)

.....100/150 Euros.

Tableau contenant une médaille de st Héléne sans ruban et son diplôme d'attribution à « GERAUD François Alexis Soldat an 9^{ème} Hussard »

(1)

.....100/120 Euros.

Tableau contenant une médaille de St Héléne, son ruban à part et sa réduction et son diplôme d'attribution à « Barrière Guillaume soldat à la 3^{ème} légion 1^{er} Bataillon », timbre sec aux grandes armes. (1)

.....100/120 Euros.

Petit tableau contenant une boucle au masque léonin en bronze et une étiquette « Boucle d'officier de chasseur à cheval époque 1789/1791, provenant des fouilles au camp de Boulogne-15 Juin

1803 au 25 Aout 1805-La grande armée à Austerlitz 2 Décembre 1805 » Emouvant ! (1-)

.....150/200 Euros.

lot de deux décorations Françaises en coffret postérieur contenant : Un médaille en bronze doré portant à l'avers une scène de prestation de serment sur un autel portant le mot « PATRIE » et le texte « A Paris le 14 Juillet 1790 » et au revers une couronne de laurier périphérique et le texte : « CONFEDERATION DES FRANCOIS », module rond gravé par « CATTEAUX », ruban tricolore. On y joint une médaille de même facture en bronze doré de forme ovale face avant au motif de la république en pied sur un piédestal et le texte « REPUBLIQUE FRANCAISE » et sur l'avers une couronne de laurier entourant un texte « ACTION DE LA LOI- TRIBUNAL DE PREMIERE INSTANCE ». Anneau et ruban absent. (1-)

.....50/80 Euros.

Médaille de St. Hélène dans sa boite en cartonnage blanc au texte en relief « AUX COMPAGNONS DE GLOIRE NAPOLEON 1^{er} » Et à l'aigle impérial embossé. Décoration parfaite avec son ruban vert et framboise non insolé. (1)

.....40/50 Euros.

Etoile d'officier de la légion d'honneur troisième république joli modèle bombé de fabrication bijoutière en parfait état avec son ruban cramoisi à bouffette et sa rosette. Dans une boite marquée au petit fer « Légion d'honneur » « Officier » (1).

.....100/120 Euros.

Belle médaille dite de la campagne du Mexique. Module argent gravure « Barre ». Avec son ruban blanc et l'aigle mexicain. Dans une boîte. (1)

.....50/80 Euros.

Lot de décorations Françaises dont certaines en boîte :

Médaille militaire et son diplôme, deux croix de guerre dont une avec réduction de fourragère (insolé), médaille de Verdun avec son ruban, Journée du 75 et médaille patriotique sur épingle. (1-)

.....50/70 Euros.

Lot relatif aux vétérans de la guerre de 1870 comprenant trois décorations de société de vétérans et une cravate de drapeau. (1-)

.....70/80 Euros.

Etoile de chevalier de la légion d'honneur époque troisième république dans sa boîte. (1)

.....90/100 Euros.

Médaille Italie époque Napoléon III gravée par « Barre » Dans sa boîte du ministère de la guerre, avec sa réduction argent et son ruban blanc à rayures cramoisies ! (1-)

.....50/70 Euros.

Lot de décorations et insignes Français et étrangers. (1-)

.....50/60 Euros.

Trois réductions de légion d'honneur (Restauration, second empire, troisième république certaines avec ruban. (1-)

.....100/120 Euros.

Lot de 4 décorations Française 20ème siècle en boite (Croix de guerre, ministère de l'intérieur). (1)

.....50/60 Euros.

Plaque dans le gout ses plaque de bonnet à poil de grenadier second empire. Laiton embouti, fond rayonnant, grenade en relief. Feuille de laiton fine, paires de trous de fixation. (1-)

.....80/100 Euros.

Plaque en laiton embouti à l'aigle impérial non couronné sénestogyre. Grande taille (240x240mm) probablement pour un fut de tambour. (2+)

Plaque de ceinturon Français modèle 1845 en bronze doré motif central au coq de la garde nationale époque Louis Philippe. Coq argenté rapporté (1)

.....50/60 Euros.

Plaque de ceinturon Français pour officier modèle 1872 (60x55mm) en bronze doré motif central de la garde nationale « *Honneur* » « *Patrie* » (1)

.....50/60 Euros.

Plaque de ceinturon Français modèle 1845 en bronze doré motif central à l'aigle couronné sénestogyre argenté (1)

.....50/60 Euros.

Plaque de ceinturon Français en bronze doré motif central à l'aigle couronné dextogyre sur foudre (1)

.....50/60 Euros.

Plaque de ceinturon Français modèle 1845 en bronze doré motif central à la cuirasse et au pot de tête (Génie) (1)

.....50/60 Euros.

Ceinturon d'officier de la garde nationale en cuir vernis avec craquelures et vernis au coaltar ayant partiellement fondu, avec sa belle boucle en bronze doré modèle 1872 (60 X53mm), motif central rapporté entouré des devises « *Honneur* » « *Patrie* ». (1-)

.....100/120 Euros.

Plaque de ceinturon Français modèle 1862(70x65) fabrication en laiton embouti au motif de la cuirasse et du pot de tête (Génie) (1)

.....50/70 Euros.

Plaque de ceinturon Français modèle 1862(70x65) fabrication en laiton embouti au motif à l'aigle impérial dextrogyre non couronné sur foudre (1)

.....50/70 Euros.

Belle plaque de ceinturon (65 x90 mm) dans le gout du modèle dévolu aux inspecteurs de la marine dans la version du 1^{er} Prairial An XII (1804) coulé en cuivre argenté (grande finesse des détails).

Crochet et passant venu de fonderie, deux crochets fer noirci mobiles sur le passant. Belle fabrication, belle pièce symbolique. (1)

.....100/150 Euros.

Belle Giberne d'officier de santé second empire. Banderole fermée par 14 boutons laiton hémisphériques. Ensemble construit en cuir vernis rouge. Coffret de giberne (avec deux attentes d'attribut sur le plateau) contenant une trousse de chirurgien contenant de nombreux instruments chirurgicaux. (1-)

.....200/300 Euros.

Plaque de ceinturon en laiton embouti grenade embossée dans la masse. (1)

.....40/50 Euros.

Plaque de ceinturon troisième république, en laiton embouti lisse, on y joint une plaque de ceinturon à l'aigle impérial bicéphale Russe de fouille modèle 1904, une patte cassée. (1)

.....30/40 Euros

Belle plaque de ceinturon troisième république en laiton embouti à 4 pans coupés, étoile à 5 branches, marquage « 4eme » « T.al » « Divignat » (4ème tirailleur Algérien). (1)

.....30/50 Euros.

Joli coffret vitré habillé de velours cramoisi et contenant un petit porte-monnaie en canetille d'argent portant au dos un texte manuscrit au stylo rouge « Je soussigné certifie que ce porte-monnaie et son contenant appartenait à Barras, ils me viennent de l'arrière-grand-mère de mon mari qui avait une sœur qui était la filleule de Barras, notre famille était Avignonnaise des Aygalades bouches du Rhône. Signature illisible.

Vendu à Madame Vivier le 24 Mars 1981 F. Chambon. (1)

.....100/150 Euros.

Croissant de sous gorge en argent sous forme de croissant de lune d'officier supérieur de cavalerie légère premier empire (70 X 45mm) poinçon dans un losange « J.M. » et poinçon au coq sur la tranche (1798-1809 ?). Poids 49 grammes. Très belle fabrication, belle pièce. (1)

.....200/300 Euros.

Croissant de sous gorge en bronze sous forme de croissant de lune d'officier de cavalerie premier empire (70X 49 mm) belle pièce. Belle patine verte. On y joint un grand croissant en bronze coulé, manque attache. (1-)

.....100/150 Euros.

Croissant de sous gorgesous forme de croissant de lune au visage de Bonaparte. Belle fabrication, gravure fine (Consulat) Taille (67 X 39mm).On y joint un petit croissant en laiton plat reste de sangle cuir. (1)

.....150/200 Euros.

Drapeau tricolore en soie motif peinture or à l'avvers : « REPUBLIQUE FRANCAISE REGIMENT DE HUSSARDS » inscription cantonnée de 4 couronnes de lauriers, au revers « HONNEUR ET FIDELITE », trois coté avec frange cannetille d'or, Belle reproduction ancienne. (500X682mm). Quelques déchirures minimales, très décoratif. (2+)

.....100/150 Euros.

Lot de quatre pointes de flèche en bronze fondu (à soie.), belle patine verte, deux montées sur socle. Enéolithique 2300 BC. (2)

.....50/80 Euros.

Réplique de sabretache révolutionnaire, fabrication soignée par Massonnier à Toulouse fin XX ème. Plateau à galon tricolore, fond gris perle, faisceau de licteur enrubanné d'un ruban tricolore, le tout surmonté d'un bonnet Phrygien rouge. Deux écusson entourés de feuillage encadrant le faisceau de licteur et portant à gauche en fil noir les lettres entremêlées « RF » et à droite « 12 » (12ème

Hussard ou chasseur à cheval). Corps de la sabretache en cuir écru habillé de toile de jute, trois anneaux laiton (320 mm X 300 mm) (1)

.....150/250 Euros.

Sabretache dans le gout des sabretaches révolutionnaires (composite). Plateau entouré d'un galon jaune, tissu du fond gris perle, motif brodé au faisceau de licteur moutarde enrubanné d'un ruban tricolore, le tout surmonté d'un bonnet Phrygien jaune. Deux écussons entourés de feuillage encadrant le faisceau de licteur et portant à gauche en fil noir la lettre « R » et à droite « F ». Corps de la sabretache en cuir noir, poche habillé de toile de jute, trois anneaux laiton 275 mm X 280 mm). Fabrication très ancienne, le plateau a subi d'importantes attaques de mites. (3+)

.....200/300 Euros

Sabretache de petite tenue d'officier de la garde de Napoléon III, construction en cuir vernis noir à l'extérieur, coaltar craquelé taille (270X250mm). Belle plaque modèle 1854 en feuille de laiton doré embouti aux armes de l'empire. Intérieur en cuir vert à rabats intérieur rouge sang. (1-)

.....250/350 Euros.

Reproduction d'une sabretache premier empire (libre interprétation!). (1)

.....50/60 Euros.

Tableau bois portant en son centre une platine de fusil à la miquelet sans son chien fixée sur un carton fort ledit carton portant en gothique l'attribution suivante : « *Platine de fusil à pierre* provenance : *Collection d'armes de S.M. l'Empereur Napoléon III*

***fouilles des ruines du château de st Cloud lors de sa démolition
année 1891 ».* (2)**

.....100/120 Euros.

Poire à poudre de coffret de pistolet corps en feuille de cuivre embouti, décor symétrique à la tête de minerve casquée. Belle pièce. (1)

.....50/60 Euros.

Belle poire à poudre de forme inhabituelle (flacon plat) décor d'oiseau symétrique signé « B.A. PARIS » ressort cassé. On y en joint une autre (art populaire) fabriquée dans une pointe de corne de vache.(1)

.....80/100 Euros.

Lot composé d'une poire à pulvérin en fer et d'un chien de fusil à rouet. (2)

.....50/80 Euros.

Superbe poire à poudre plate en corne transparente portant un décor finement gravé représentant un hussard germanique à cheval chargeant et une devise inscrite en plein et en délié (je laisserais à l'acquéreur le soin de traduire exactement cette devise martiale). L'autre face présente elle aussi un décor fort complexe de trophées d'armes, de mortier et timbales encadrant une devise dans un cartouche ovale surmonté d'un casque empanaché. (Réparation) Belle pièce fin XVIIIème. (2)

.....100/120 Euros.

Lot de 5 poires à poudre et plomb, diverses fabrications dont une belle à système à rotule en corne translucide. (2)

.....80/100 Euros.

Lot de 6 poires à poudre et à plombe diverses fabrication (carton mâché, bois, coloquinte gravée) et une belle poire à poudre en cuir système à clapet basculant et vitré. (1-)

.....100/120 Euros.

Reproduction d'un habit à la Française vert chasseur, plastron et parements blanc retroussis rouge, pour théâtre ou cinéma. (2)

.....100/120 Euros.

Grande plaque de ceinturon en bronze coulé (75 X95) Epoque Louis-Philippe. Rectangulaire à pans coupés, cartouche central au coq entouré de feuilles de laurier et chêne texte « *GENDARMERIE DEPARTEMENTALE* » et surmontant un cartouche ovale terminé en volute et texte « *SURETE PUBLIQUE* » (1-)

.....80/100 Euros

Grande reproduction de tambour révolutionnaire, fut en feuille de laiton au faisceau de lecteur et au marquage « REPUBLIQUE FRANCAISE ». Bord tricolore, on joint deux paires de baguettes sur porte baguette en bronze. (1-)

.....80/100 Euros.

Grande plaque de ceinturon en bronze coulé, motif central à l'aigle couronné aux ailes déployées. (90x78mm) bordure en relief au décor de palmettes. Dos habillé de cuir. (1-)

.....80/100 Euros.

Vareuse 4 poches en drap peigné Bleu Horizon de lieutenant-colonel des troupes de santé fabrication tailleur entre deux guerre. Attribut de col en canetille et sequins or sur canapé bleu au serpent

et feuilles de laurier. Brassard de deuil, barrette de la légion d'honneur, boutons en corozo bruns lisse. Bonne taille, pas de léchures de mites. (1)

.....**100/120 Euros**